

jaargang 7
september 2020
nummer 38

1018

*De Eilanden &
Plantage Weesperbuurt*



Cafékat Kettle wordt door buurt verzorgd 🍷 Bloemenhandel Rinus terug naar oude plek 🍷 Wordt het nog groen op de Eilandenboulevard? 🍷 Bewoners Nieuwe Keizersgracht niet blij met 'knip' 🍷 De waterspelen zijn een groot succes 🍷

ADRESSEN & SPREEKUREN

HUIS VAN DE BUURT OOSTELIJKE BINNENSTAD – DE WITTE BOEI

Het sociaal wijkteam oost werkt vanuit de Witte Boei, Kleine Wittenburgerstraat 201, www.sociaalwijkteamamsterdam.nl, tel 020-6223879. Volg de Witte Boei ook op Facebook/witteboei.

DOCK, DE KRACHT VAN WIJ SAMEN

Welzijnsorganisatie in de buurt. Brengt talenten en mogelijkheden van buurtbewoners samen en ondersteunt waar nodig. Werkt met professionals in en vrijwilligers uit de buurt. Zie www.dock.nl.

CENTRAM

Maatschappelijke dienstverlening. Ook voor schuldhulp. Telefonisch spreekuur, werkdagen, 9:00 – 11:00 uur, 020-557 33 38. Of kom langs bij het Pluspunt.

♦ **PLUSPUNT DE WITTE BOEI** Werkplaats voor financiële en administratieve zaken, en alle vragen over de buurt. Open inloop elke woensdagavond 17.00 – 19.00 uur en elke donderdag 9.30 – 11.30 uur in de Witte Boei. Overige pluspunten: maandag 9.30–11.30, Boomsspijker; dinsdag 14–16, Claverhuis; woensdag 10.30–12.30 uur, Reel.

♦ **BURENHULP** Vrijwillige onderlinge burenhulp: boodschappen doen, mee naar ziekenhuis, ondersteuning bij wandelen, gezelligheidsbezoek, hulp bij gebruik van apparatuur, zoals computer, telefoon of tv. Structureel of incidenteel. Hulpvragers en -aanbieders kunnen zich (gratis) aanmelden via 020-557 33 38 (werkdagen, 9:00 – 11:00 uur).

♦ **INDIVIDUELE MANTELZORG** Dit wordt ondersteund door Centrum. Dagelijks telefonisch bereikbaar tussen 9 en 11 uur, tel: 557 33 38. Of kom naar de open inloop van het Pluspunt, elke donderdag, 09.30–11.30 uur in de Witte Boei.

STICHTING IWOON

Geeft bewoners informatie, advies en ondersteuning op het gebied van huren en wonen. Afspraak aan huis mogelijk voor controle huurprijs en/of onderhoudsklachten. Inloop dinsdag 9.00-10.00 uur, woensdag 15.00-17.00 en 19.00-20.00 uur in Huis van de Buurt De Witte Boei. Tel: 020-5230130. Contact centrum@wooninfo.nl, info www.wooninfo.nl

SOCIAAL LOKET AMSTERDAM CENTRUM

Tel. 020-25 52 916, ma t/m vrij, 8–18 uur, sociaaloket@centrum.amsterdam.nl. Voor actuele info over spreekuren zie www.centrum.amsterdam.nl.

OUDER-KIND-TEAM (OKT)

Inloopspreekuur iedere woensdag van 13.30-14.30 uur in Huis van de Buurt De Witte Boei. Overig contact: afspraak maken op 020-555961 van 8.30-17.00 uur. Vertel wat u wilt weten en telefoniste schakelt u door naar juiste persoon.

GRATIS SPELINLOOP

Kraijenhofstraat 32C, iedere woensdag en vrijdag van 9.30-12.00 uur. Ontmoeting voor ouders en spelen van peuters tot 3 jaar. Neem fruit mee voor uw kind. oktamsterdam.nl/wijklocaties/

INLOOP STADSDEEL-CENTRUM

Iedere donderdag van 16.00–18.00 uur in Huis van de Buurt De Witte Boei. Bewoners kunnen hier terecht bij een medewerker van het stadsdeel voor meer informatie, maar ook om zorgen te delen of een melding te doen. U kunt gewoon binnenlopen.

POLITIE

Wijkagent Kattenburg en Wittenburg: Saieda Kajouaa | Wijkagent Oostenburg en Czaar Peterbuurt: Willem Jansen | Wijkagent Kadijken en Oranje Nassau-kazerne: Marjolein Hoes | Wijkagent Plantage: Hans van Rooijen | Wijkagent Weesperbuurt: Fred Sterk | De wijkagenten zijn bereikbaar via 0900-8844 of door het contactformulier in te vullen op www.politie.nl.

MELDNUMMER OPENBARE RUIMTE

Tel. 14020, voor meldingen of klacht over huisvuil, grofvuil, afval, fietswrakken, bestrating, groenvoorziening etc. Voor vragen over de openbare ruimte: gebiedsbeheerder Jeroen van Kemenade e-mail: jeroen.kemenade@amsterdam.nl.

STADSDORP CENTRUM OOST

Leden bevorderen door onderlinge ondersteuning en uitwisseling van diensten en hulp bij het actief, gezond en veilig thuis wonen in de buurt. info@stadsdorpcentrumoost.nl www.stadsdorpcentrumoost.nl

BUURTORGANISATIE 1018

Ondersteuning en verbinding van bewonersgroepen en stimulerend betrokkenheid in 1018. info@buurtorganisatie1018.nl, www.buurtorganisatie1018.nl, www.facebook.com/buurtorganisatie1018.

OVERLEG OOSTELIJKE EILANDEN EN KADIJKEN

Het Eilandenoverleg is voor alle vragen en problemen op het gebied van de woon- en leefomgeving te bereiken op het e-mailadres eilandenoverleg@buurtorganisatie1018.nl. Wij nemen dan contact met u op. U kunt ook de bijeenkomsten van het Eilandenoverleg/ Buurtoverleg bezoeken. Zie voor de data en tijden www.buurtorganisatie1018.nl/eilandenoverleg.

PLANTAGE WEESPERBUURTVERENIGING

De buurtvereniging houdt zich bezig met zaken die van belang zijn in en voor de buurt. Voorzitters: Petra Catz en Hans Soetekouw, tel. 06-50244482, contact penningmeester@plantageweesperbuurt.nl. Voor info plantageweesperbuurt.nl en www.facebook.com/plantagebuurt

BUURTSPEEKUUR PLANTAGEWEEPERBUURT

Elke woensdag, 11-12 uur, Café Eik en Linde, Plantage Middenlaan 22. Deelnemers: sociaal wijkteam, Stichting STAA, politie (wijkagent) en Plantage Weesperbuurtvereniging. Regelmatig schuift een lid van het gebiedsteam Oostelijke Binnenstad aan. www.buurtorganisatie1018.nl/plantage-weesperbuurtoverleg

STG ONTMOETINGSRUIMTE OUDEREN IN DE PLANTAGE- WEESPERBUURT (SOOP)

Nieuwe Kerkstraat 124, tel. 020-422 31 52, ma. t/m vr. van 11:00 – 17:00 uur, voor buurtbewoners van 55+. www.soopnet.nl.

VERENIGING VRIENDEN VAN DE PLANTAGE

Doel is een bloeiend cultureel leven in en rond de Amsterdamse Plantagebuurt te bevorderen. Voor info: www.vriendenvandeplantage.nl en www.facebook.com/vriendenvandeplantage. www.vriendenvandeplantage.nl.

OVERIGE ADRESSEN

Voor overige (werk)groepen, verenigingen en contactadressen zie www.buurtorganisatie1018.nl/links

INHOUD



Bewoners Nieuwe Keizersgracht boos over 'racebaan' pagina 4



Bloemenhandel Rinus veertig jaar in de buurt pagina 10



Oostenburgereiland pagina 22

REDACTIONEEL

De daadkracht van bewoners

“Is de gemeente zot geworden?” Die uitroep van Maria del Mar in de onvolprezen column van Ballabona lijkt - min of meer bij toeval - een beetje de rode draad van dit nieuwe nummer van 1018. Op een handjevol notoire complotdenkers na twijfelt niemand eraan dat de bestuurders en de ambtenaren op het stadhuis het beste voor hebben met de bewoners. Dat blijkt ook wel in dit blad. Zo steekt Vera de loftrumpet over de van jong groen voorziene damwand in de Nieuwe Herengracht, maakten liefst 173 inwoners van het centrum gebruik van de mogelijkheid om in het kader van Centrum Begroot een gooi te doen naar een royale subsidie voor hun project, en krijgen de bewoners van de Weesperstraat dankzij een proef met een knip eindelijk zicht op een autoluwe toekomst. Maar hoe komt het dan dat de bewoners van de Nieuwe Keizersgracht zich niet serieus genomen voelen, dat ze op de Eilandenboulevard mopperen over kapitaalvernietiging en dat ook columnist Rob Zwetsloot zijn cynisme over de gemeente maar met moeite kan bedwingen? Is men op het stadhuis inderdaad zot geworden? Nee, Maria del Mar, dat is het niet. Maar misschien zou de gemeente wat meer moeten vertrouwen op het inzicht en de daadkracht van de bewoners in plaats van alles zelf te willen regelen. Dat dat kan, bewijzen initiatieven waarover in dit blad wordt geschreven, zoals de schakelkast in het Hortusplantsoen, de Waterspelen op het Marineterrein en een poes met een eigen WhatsAppgroep. Of om met Kettle te spreken: Driewerf miauw voor de bewoners! 🐾

OMSLAGFOTO: BRUNO VAN MOERKERKEN
WATERPRET OP HET MARINETERRAIN.

En verder nog
in dit nummer:

	pagina
Leeuw van Moerkerken	7
Kort nieuws	8
1018 laat uit	15
Rob Zwetsloot	16
Werk in de wijk	17
Uit in de Buurt	18
Oever Eilandenboulevard nog niet af	20
Vera's blik op de buurt	24
Cafékat Kettle	25
Beestjes in de buurt	27
Waterfestijn voor alle Amsterdammers	28
DOCK	30
Fysiotherapiepraktijk De Kadijk	32
Buurtpuzzel	33
Ballabona	34
Van de straat	35

Bewoners Nieuwe Keizersgracht boos over 'racebaan'

Het lijkt zo'n goed idee, een knip in de Weesperstraat om doorgaand autoverkeer uit de binnenstad te weren. Veel bewoners zijn er dan ook blij mee. Maar op de Nieuwe Keizersgracht zien ze de bui al hangen. Meer sluijverkeer en dus nog meer drukte, is daar de vrees.

ERIK HARDEMAN

TOEN DE BRIEF over de knip bij de bewoners van de Nieuwe Keizersgracht op de mat viel, gingen bij verschillende van hen de wenkbrauwen omhoog. Aha, dus dat zat er achter de in hun ogen volstrekt overbodige herprofilering van hun straat, nog geen twee jaar na de vorige opknapbeurt. "Opeens begrepen we het", zeggen bewoner Andries de Nooij en beheerder Els Wenselaar van het Occohofje. "Onze straat moest geschikt worden gemaakt om het verkeer op de Weesperstraat tijdens de periode van de knip snel en efficiënt af te voeren. Vandaar dat de Amsterdammertjes zijn verwijderd en dat de drempels zover verlaagd zijn dat je er als automobilist nauwelijks nog last van hebt. Het is een racebaan geworden met alle risico's van dien voor de bewoners. Maar die tellen voor de gemeente kennelijk niet."

De herprofilering werd begin dit jaar aangekondigd, krap een week voordat met de werkzaamheden zou worden gestart, vertellen Wenselaar en De Nooij. "Normaal is dat bewoners over de inrichting van hun straat mogen meepraten. Kijk maar naar het uitvoerige inspraaktraject voorafgaand aan de herprofilering van de Nieuwe Kerkstraat. In ons geval is daar geen sprake van geweest. Ze hebben er hier gewoon het standaardprofiel van een Amsterdamse straat doorheen gejaast, zonder rekening te houden met de specifieke kenmerken van de straat, zonder zelfs maar te komen kijken. Een ambtenaar van het ingenieursbureau van de gemeente zei naderhand letterlijk: 'die stoep, dat kan helemaal niet, die is nu veel te smal.' Maar ja, het was een spoedopdracht van het gemeentebestuur, zij konden er ook niets aan doen."

Ouderen

Wat de bewoners vooral dwars zit, is dat totaal geen rekening is gehouden met het grote aantal ouderen en bewoners met kinderen in de straat. "Neem de stoep voor de rolstoeluitgang van het Occohofje, waar louter ouderen wonen", zucht Wenselaar. "Die stoep is na de herprofilering zo smal geworden dat bewoners alleen via de straat hun huis nog uit kunnen. En dat vlakbij een hoek waar auto's en fietsers vaak met forse snelheid omheen komen. Alle Amsterdamse taxichauffeurs hebben de Nieuwe Keizersgracht in hun navigatiesysteem staan als sluijroute naar de IJ-tunnel. En denk maar niet dat taxichauffeurs reke-

Knip in de Weesperstraat

Zoals in het vorige nummer van dit magazine werd gemeld, gaat de gemeente de Weesperstraat komend voorjaar bij wijze van pilot twee maanden lang afsluiten voor doorgaand autoverkeer. Dat gebeurt door middel van een knip ter hoogte van de Nieuwe Keizersgracht. Uit een intussen aan de omwonenden verstuurd brief valt op te maken dat is gekozen voor februari en maart 2021. Ook zullen, om sluijverkeer naar de IJ-tunnel tegen te gaan, in verderop gelegen straten drie aanvullende knippen worden aangebracht (zie plattegrond). Afhankelijk van het resultaat van de pilot zal mogelijk op termijn worden gekozen voor een permanente afsluiting van de Weesperstraat.



'Zie voor een reactie op het plan met de knippen: www.buurtorganisatie1018.nl

ning houden met bewoners. Sinds de herprofilering rijden ze met een rotvaart de straat door." Een ander bezwaar van de bewoners is dat het verwijderen van de Amsterdammertjes het voor automobilisten en fietsers wel erg verleidelijk heeft gemaakt om de stoep te gebruiken als inhaalstrook en als parkeerplaats. Wenselaar: "Ook dat zorgt voor overlast en onveilige situaties."

De bewoners hebben uiteraard met hun klachten bij de gemeente aangeklopt. Zij werden uitgenodigd voor een videogesprek met Micha Mos, lid van het stadsdeelbestuur, maar erg vrolijk zijn ze er niet van geworden. Een cynische De Nooij: "Het resultaat van dat gesprek? Dat we nu weten dat Amsterdamse bestuurders een uitstekende mediatraining krijgen. Ze zijn erg goed in staat om zo'n gesprek tot niets te laten leiden, terwijl je toch voortdurend

het gevoel krijgt dat ze naar je luisteren. Heel knap, maar met het serieus nemen van bewoners heeft het niets te maken, want hier gaan echt ongelukken gebeuren. Stel dat er straks een kind wordt doodgereden dat iets te enthousiast zijn huis uit komt rennen...?"

Sluijverkeer

Het is de vraag of de bewoners niet wat te hard van stapel lopen met hun kritiek. Ten eerste gaat het bij de knip om een pilot van maar twee maanden, terwijl een tweede knip verderop het onmogelijk zal maken om de straat te gebruiken als sluijroute naar de IJ-tunnel.

De Nooij: "Ja, dat argument heeft Micha Mos ook gebruikt. Bovendien zei hij dat er in de Weesperstraat een keerlus wordt aangelegd, zodat auto's die op de knip stuiten gemakkelijk kunnen omkeren. Dat zal misschien iets schelen, maar er zal nog steeds genoeg verkeer door de straat komen, vrezend wij. En denk eens aan al die bussen met toeristen voor het Namenmonument, als dat straks klaar is. Dit is een ideale plek voor ze om hun passagiers te laten uitstappen om dan via onze straat een parkeerplaats te gaan zoeken."

De bewoners hebben een in hun ogen even simpel als doeltreffend alternatief en wel het omdraaien van de rijrichting. De Nooij: "De straat blijft dan toegankelijk voor de

bewoners, maar het is afgelopen met het sluijverkeer." Ze moeten dit voorstel nog aan het stadsbestuur voorleggen, maar Wenselaar en De Nooij hebben er niet al te veel vertrouwen in: "Door de hele gang van zaken is ons geloof verdwenen dat de gemeente serieus iets aan ons probleem wil doen. Het lijkt wel of ze ons niet willen begrijpen. Want wat gebeurde er niet zo lang geleden? Terwijl wij hier aan het bakkeleien waren over het totale gebrek aan inspraak, viel er een brief in de bus, waarin we vriendelijk werden uitgenodigd om mee te praten over de herprofilering van de Nieuwe Herengracht. Hoe verzinnen ze het?"

NAWOORD

Reactie van de gemeente op het voorstel om de rijrichting om te draaien: *De gemeente Amsterdam is bezig met de inventarisatie van mogelijke knelpunten en gaat kijken wat mogelijke oplossingen zijn. Dat gebeurt ook t.a.v. de Nieuwe Keizersgracht. Omdraaien van de rijrichting is een van de scenario's die worden bekeken. Om het pilotonderzoek goed te kunnen uitvoeren, wil de gemeente vooraf echter zo weinig mogelijk aan de bestaande verkeerssituatie veranderen. Tijdens de pilot gaat de gemeente in de eerste weken dagelijks schouwen om te kijken of aanpassingen nodig zijn zodra een situatie onveilig wordt. Dan wordt direct bijgestuurd.*



FOTO: BRUNO VAN MOERKERKEN

DAVID ELDERS
begrafenis & crematie

uitvaartcentrum
tegenover de nieuwe ooster

020 6252201
kruislaan 235 amsterdam
www.uitvaartcentrumelders.nl

Massagepraktijk
Helder & Holistisch

Massages
Lichaamsgerichte therapie
voor ontspanning en bewustwording

Marianne van der Staaij,
Holos @ massagetherapeut
Vergoeding mogelijk via ziektekostenverzekering

Binnenkadijk 151, 1018 ZE, Amsterdam
06 - 294 224 40
info@praktijkhh.nl
www.praktijkhh.nl

 dames en heren kapsalon met zonnebank

U kunt bij ons online uw afspraak maken

www.tanjashaarmode.nl

Oostwingergracht 39
1018 NB Amsterdam
(020) 6207443
info@tanjashaarmode.nl

afsluiting in de ochtend 8.30 tot 17.00 uur
afsluiting daarnavol 18.00 tot 20.30 uur
vrijdag 8.30 tot 19.00 uur
zaterdag 8.30 tot 16.00 uur alleen op afspraak

KAPSALON,
HAARWERKEN
& PRUIKEN

TAIJI QUAN & QIGONG

Traditionele Chinese bewegingskunst voor een goede gezondheid en balans. Effectief tegen o.a. stress, rsi, hoge bloeddruk, stramme gewrichten. Les van grootmeester Fei BaoNong. **Gratis proefles** op woe. 9 en 16 sept. om 19.00 uur. Verhinderd? Daarna bent u ook welkom. Parelschool, Kleine Wittenburgerstraat 100.

Info: Ada 06-51564482
www.longtengtaiji.com

Eilandjes is een niet-commerciële rubriek voor kleine advertenties en oproepen. U kunt uw tekst van maximaal 150 tekens mailen naar advertenties@1018magazine.nl. De prijs is € 10,18 per plaatsing.

Eilandjes

Natuurkunde bijles aan huis in deze buurt of via Google Meets. Niveau mavo/vmbo1-4, havo 1-5, vwo 1-4. € 12,50 per uur. Whatsapp 0625042240.

Bezorgers gevraagd voor deze buurtkrant. Mail naar redactie1018@gmail.com.

Ik verkoop al mijn Donald Duck pockets, dubbelpockets en specials voor € 2,- per stuk. Mail voor nrs/info: gamemonitor8@gmail.com.

T.k. 2 paar skeelers z.g.a.n. Nijdam flextech zwart/rose maat 40; K2 geel/grijs/zwart maat 44, € 25,- per paar. E-mail: advertenties@1018magazine.nl.



Tabakshop Weesperplein

Cold drinks
Stamps
Cosmetica

Re-Pear

Telefoonreparatie
Originele onderdelen
Gratis leentostel

Uw tijd is geld waard, uw toestel wordt gerepareerd en klaargemaakt terwijl u wacht!

Sarphatistraat 65, bij Weesperplein
7 dagen in de week geopend van 07:30 - 19:30



GRIP OP UW LEVEN

Steun als het even niet meer gaat

CentraM biedt ondersteuning:

- bij het omgaan met geld(problemen)
- bij het zo lang mogelijk gezond en zelfstandig thuis blijven wonen
- bij problemen in relaties en een veilig thuis
- voor mantelzorgers

CentraM ondersteunt en verbindt bewoners en geeft informatie & advies. U kunt altijd gratis bij CentraM terecht, een verwijzing is niet nodig.


CentraM
maatschappelijke
dienstverlening

U kunt contact met ons opnemen via:

020 - 557 33 38 • tussen 9 en 12 uur.

U kunt ook langs komen bij een van onze pluspunten in de buurt. Voor meer informatie en adressen kijk op onze website:

www.centram.nl

Laatste grapje

LEEUW VAN MOERKERKEN

Er was een man die ik overal tegenkwam. Ik kende hem niet goed, maar hij was wel overal. Elke dinsdagavond bij de sneak preview in Kriterion, op feestjes of gewoon op straat. Dan begroetten we elkaar, proostten we, maakte hij een grapje, ging hij weer door en zat ik vervolgens met de slappe lach opgezadeld. Sommige mensen zijn overal en die kennen iedereen. Typisch in zo'n buurt, je kent ze wel. Net zoals ik deze man kende. Goed kennen niet, maar gewoon het vertrouwde gevoel van hetzelfde gezicht overal. Prominente buurtbewoners. Deze man was wel echt een memorabele. Het kwam natuurlijk door de grapjes. Altijd die grapjes. Afgelopen kerst kwam ik hem weer tegen, we waren beiden vrijwilligers bij het kerstdiner voor daklozen in de Mozes en Aäronkerk. Natuurlijk waren de grapjes er weer. Ik vroeg hem of ik eens met hem op de foto mocht, gewoon leuk om een foto te hebben van mensen die je kent. Dat doe ik wel vaker, niks speciaals verder. Zo'n foto verdwijnt dan gewoonlijk in de donkere mangrove van mijn iCloud-database. Onlangs hoorde ik dat deze grappige man, die altijd overal was, nu nooit meer ergens zou zijn. Ik zou hem nooit meer tegen het lijf gaan lopen, nooit meer proosten bij een korte begroeting en nooit meer een grapje. Wat een gemis als zelfs de mensen die hem het minst kenden aangeslagen zijn, dat bewijst dan toch wederom wat voor een man het is geweest. De kranten schreven er ook over, dus waarschijnlijk had u het al gehoord, want deze man - wist ik nu - was de bij jong en oud populaire poppenspeler Koos Kneus. Honderden fans namen afscheid van hem in de Hofkerk. Naast zijn kist stond zijn poppentheater en daarnaast zijn poppen, als trieste apostelen om degene die ze een ziel gegeven had. Zo legde hij zijn poppen neer als hij klaar was met spelen en zo heeft het leven hem nu ook verlaten. Het leven een poppenkast? Zeker als je hem kende. Hij toonde aan dat in alles wel een goeie grap zat. Ik weet niet waar en wanneer ik hem voor het laatst heb gezien. Waarschijnlijk in Kriterion. Dan zei ik: 'tot ziens Dick' en zei hij: 'doei Leeuw'. Verder niks. Beter kende ik hem ook niet. Ik zocht nu toch maar eens die foto op die ik met hem had. En wat zag ik nu? Konijnenoortjes! Met zijn vingers achter mijn nietsvermoedende hoofd. Toch nog een laatste grapje! 🐰

leeuw1018@gmail.com

Centrum Begroot

In het vorige nummer van dit magazine kon u lezen dat 119 van de 173 ingediende voorstellen voor Centrum Begroot 2020 voldoende steun van het publiek hadden gekregen. Daarmee bleven zij in de race voor een bijdrage uit het fonds van in totaal 500.000 euro dat stadsdeel Centrum dit jaar beschikbaar heeft gesteld. Doel van Centrum Begroot is om plannen van bewoners mogelijk te maken die bijdragen aan de leefbaarheid of die de verbinding tussen bewoners versterken. In de loop van juni zijn de 119 overgebleven voorstellen door het stadsdeel onderzocht op hun haalbaarheid. Dat heeft ervoor gezorgd dat nog eens 34 plannen om uiteenlopende redenen zijn afgevallen. Op de resterende 85 voorstellen hebben de bewoners tussen 22 juli en 26 augustus met behulp van een persoonlijke code hun stem kunnen uitbrengen. Op 8 september zal op centrumbegroot.amsterdam.nl bekend worden gemaakt welke projecten door de bewoners zijn uitgekozen voor financiering.

Centrum Begroot 2

Een van de voorwaarden voor honorering van een voorstel in het kader van Centrum Begroot is dat het de verbinding tussen de bewoners versterkt. Dat dat niet altijd vanzelfsprekend is, bleek uit de afwijzende reacties op het voorstel voor een speciale barbecueplek in park Oostenburg. Uniek in de geschiedenis van Centrum Begroot was dat dit plan meer tegen- dan voorstemmers op de been bracht - 61 tegen 56. Daarmee ontbrak het volgens het stadsdeel aan draagvlak en viel het voorstel af. Al even controversieel bleek het idee om het Wilhelmina Blombergplein in de Kazernebuurt te voorzien van picknicktafels. Uit het aantal steunbetuigingen - 56 voor, 1 tegen - zou je dat niet afleiden, maar dat komt volgens de organisatie van Centrum Begroot omdat de tegenstanders pas later in de gaten kregen wat hen boven het hoofd hing. "Toen dat eenmaal duidelijk was, werden we bedolven onder de mails. Hoe we het in ons



hoofd haalden om een plan op de lijst te zetten dat zoveel overlast zou veroorzaken." Bij het ter perse gaan van dit nummer was nog niet bekend of dit voorstel voor honorering in aanmerking komt. "Maar mocht dat zo zijn", aldus de organisatie, "dan zullen we in goed overleg moeten zoeken naar een voor alle bewoners aanvaardbare oplossing."

Anti-graffiti

Waar tot voor kort een met graffiti volgekladderde schakelkast de hoek van het Hortusplantsoen en de Nieuwe Keizersgracht ontsierde, stralen nu twee kleurige foto's de voorbijganger tegemoet. Dat is te danken aan buurtbewoners die er genoeg van hadden dat noch de gemeente noch de kabelexploitant iets aan de verloedering

deed. Na lang maar vruchteloos overleg besloten de bewoners zelf in actie te komen. Zij vonden een foto van de brug voor hun huizen uit 1906 en brachten die samen met een actuele foto van dezelfde brug, beide voorzien van een anti-graffiti coating, aan op de schakelkast. Bijkomend voordeel van dit fraaie staaltje van buurtparticipatie is dat voorbijgangers zo ook geattendeerd worden op dit sierlijke, maar enigszins in het groen verscholen en daardoor niet al te bekende, rijksmonument in onze buurt.

Petitie tegen motorlawaaai

Een ander voorstel voor Centrum Begroot dat - ondanks massale steun - door het stadsdeel is geschrapt, is het voorstel van bewonersorganisatie Weesperwijs om het motorlawaaai op

de Weesperstraat aan te pakken. De straat wordt door (vooral) motorrijders gezien als een verlenging van het TT Circuit in Assen, aldus Weesperwijs. Aan dit asociale gedrag moet een einde komen. Vandaar het voorstel voor een geluidspaal die te luidruchtige motorrijders automatisch kan beboeten. Een mooi plan dat echter niet door de haalbaarheids-toets kwam, omdat het volgens het stadsdeel in Nederland nog niet mogelijk is om te verbaliseren op basis van één geluidsmeter. Bovendien beslist niet de gemeente, maar het openbaar ministerie over de inzet van geluidspalen. De initiatiefnemers hebben zich door deze afwijzing echter niet laten ontmoedigen en hebben nu van hun voorstel een petitie gemaakt. Daarin roepen zij de gemeente en de politie op om motorrijders die de geluidsnormen overtreden op grotere schaal te beboeten. Bij het ter perse gaan van dit nummer was de petitie ruim 1200 maal ondertekend. Kijk op: petities.nl en zoek onder motorlawaaai.

Politie

De medewerkers van politiebureau IJ-tunnel willen graag van de bewoners van postcodegebied 1018 horen hoe zij tegen hun buurt aankijken. Met dat doel gaat hoofdagent Alfred Kort de komende tijd in de buurt op zoek naar bewoners die hem hun verhaal willen doen. "Net zoals elk ander bureau maken ook wij elk jaar een teamplan met daarin de prioriteiten voor het komende jaar", vertelt Kort. "We maken dan een scan om te kijken hoe de wijk ervoor staat met de cijfers over onder meer criminaliteit, verkeersoverlast, inbraken en zo meer, maar we willen vooral graag verhalen van bewoners horen omdat alleen die echt inzicht geven in hoe het is om in een buurt te wonen. De afgelopen jaren waren onze wijkagenten de ogen en oren van de buurt. Dat blijven ze uiteraard, maar dit jaar ga ik ze een paar maanden ondersteunen door naast mijn reguliere werk - noodhulpdiensten en rijden voor 112-meldingen - met zoveel mogelijk bewoners te praten." Lezers die met Alfred Kort in contact

willen komen, kunnen hem dat per mail laten weten op alfred.kort@politie.nl.

Schade aan iep

De Stichting de Groene Plantage heeft bij het bestuur van stadsdeel Centrum een klacht ingediend over de manier waarop de bouwers van het Holocaust Namenmonument aan de Weesperstraat omgaan met de nog op het bouwterrein aanwezige bomen. Volgens een deskundige van de Nationale Bomenbank hebben de grondwerkzaamheden grote schade toegebracht aan het wortelstelsel van de bomen. En dat terwijl de gemeente en het Auschwitz Comité na de omstreden kap van 24 gezonde bomen vorig jaar nadrukkelijk hadden toegezegd dat het overige groen gespaard zou blij-

ven. De zorgen van de stichting betreffen vooral een monumentale iep op de hoek met de Nieuwe Keizersgracht. Om omvallen te voorkomen hebben medewerkers van de Bomenbank de boom onlangs verankerd. Ook is om die reden de kroon fors uitgedund. Om de wortels de kans te geven zich te herstellen is nieuwe aarde toegevoegd en is het wortelstelsel met folie afgedekt. De stichting betreurt het dat noch de gemeente noch het Auschwitz Comité hun eerdere toezegging zijn nagekomen en dringt er bij de gemeente op aan om vanaf nu nauwlettend toezicht op de werkzaamheden te houden om verdere schade te voorkomen.

Voor meer nieuws uit 1018: www.buurtorganisatie1018.nl/nieuws



FOTO'S: BRUNO VAN MOERKERKEN

Het praatje met de klant blijft belangrijk

Rinus al meer dan veertig jaar bloemist in de buurt



Rinus en Allard Sijbrands in hun bloemenstal voor de Oosterkerk

Toen ik hier in de jaren negentig kwam wonen, was hij al een vertrouwd adres in de buurt: bloemist Rinus op de kop van de Czaar Peterstraat. Je kon er altijd terecht, ook op zondag, als je nog snel een bosje bloemen wilde kopen als je naar je ouders ging. In 2009 moest hij zijn bloemenstal verplaatsen naar de Oosterkerk. Op de oude plek kwam een appartementencomplex met een ondergrondse supermarkt. Nu na elf jaar de herprofilering van de Eilandenboulevard lijkt te zijn afgerond, kan Rinus komend najaar eindelijk verhuizen naar een nieuwe plek: op het pleintje op de kop van de Czaar Peterstraat. Op steenworp afstand van de plek waar hij veertig jaar geleden zijn eerste zaak opende.

TITIA KOERTEN

IK SPREEK RINUS Sijbrands (62) op een regenachtige dag in augustus. Ik praat met hem over hoe hij zijn zaak destijds heeft gestart, hoe de Czaar Peterbuurt er toen uitzag en hoe hij de buurt heeft zien veranderen. Ondertussen laadt zijn zoon Allard (34) bossen bloemen die vanochtend op de veiling zijn gekocht uit het bestelbusje.

Hoe ben je in deze buurt terecht gekomen?

“Ik ben opgegroeid aan het Hoofddorpplein in West en na de lagere tuinbouwschool heb ik bij verschillende bloemisten gewerkt tot ik in dienst bij Piet Bouwmeester. Hij had een bloemenzaak in de Oosterparkstraat, met een klein filiaal aan de Czaar Peterstraat 17: bloemenmagazijn Gerbera. Ome Piet noemde ik hem, en zijn vrouw was tante Jopie. Ze hadden helaas geen kinderen om de zaak over te nemen, ze hadden alleen twee poedeltjes. Twee jaar heb ik aan zijn hand meegelopen: met de inkoop op de veilingen, hij begeleidde me in het aankleden van de winkel en leerde me hoe je moest verkopen. In de zomer gingen ze altijd twee weken op vakantie met de boot, in januari nog een week naar de zon en dan draaide ik de winkel. Na die twee jaar zei ome Piet tegen me: ‘nu wordt het tijd dat je je eigen zaak start.’ Ik kreeg mijn vakantiegeld uitgekeerd en daar bovenop een startkapitaal van duizend gulden van hem cadeau. Ik kon het pand op nummer 17 tijdelijk huren omdat hele blok op nominatie stond om gesloopt te worden.”

Hoe was de sfeer toen in de Czaar Peterbuurt?

“Nou, iedereen kon mekaar, je noemde iedereen ‘ome’ en ‘tante’, ons kent ons, weet je, het was echt familiair. Er waren toen nog zes café’s, drie groentenwinkels, twee slagerijen,

Vrijwilligers
Centrale
Amsterdam

**Jij.
Wij.
Blij.**

**Kies uit meer
dan 1000 leuke
vrijwilligersklussen
in de stad**

020 - 530 12 20 | amsterdam@vca.nu | www.vca.nu

Praktijk voor Fysio- en Manuele Therapie

GoFysio

- Fysiotherapie
- Manuele therapie
- Dry-needling
- Fascie-therapie

◦ Behandeling van nek-, schouder- en armklachten, hoofdpijn en duizeligheid.

Valkenburgerstraat 188 E
020-6183578
www.gofysio.nl
contact@gofysio.nl

Parklane
HOTEL AMSTERDAM

Address: Plantage Parklaan 16
1018 ST Amsterdam

Telephone: +31(0)20-6224804
Fax: +31(0)20-6267827
Website: www.hotel-parklane.nl
Email: info@hotel-parklane.nl

**ACUPUNCTUUR
MESOLOGIE**

Paul Horsthuis
Czaar Peterstraat 107
www.maac.nl
020-4205441

EEN SWITCH NAAR EEN ANDER VAK

Robert Ploem
arbeidscoach & loopbaanbegeleider

Voor een goede balans
tussen werk en privé
www.matrix-consultants.nl
Alexanderkade 14d

Shiatsu-massage

Koen Tangelder
Shiatsu en Lichaamswerk

Bij diverse lichaamsklachten,
stress en burn-out * Acupunctuur

Praktijk De Kadijk
Laagte Kadijk 41
www.koentangelder.nl
Tel. 020 6 270 709 / 06 83 990 992

Groepsles of privé

Yoga

voor ontspanning
& bewegingsvrijheid

- ▶ alle leeftijden
- ▶ kleine groepen
- ▶ persoonlijke begeleiding

Nwe Keizersgr. 58
AANMELDEN PROEFLES:
06 11 36 04 84
marietb@xs4all.nl

MARIETBAKKER.NL

TANGO

gratis proefles

Tango Argentino Amsterdam
cursussen . tangosalons

www.tangoalma.nl

HUISSTIJLEN
LOGO'S
FOLDERS
FLYERS
AFFICHES
WEBDESIGN
FOTOGRAFIE

Gerrit Alink
GRAFISCH ONTWERP & FOTOGRAFIE

T. 06 10 70 44 76
www.gerritalink.nl | info@gerritalink.nl

Particuliere praktijk van

**KINDER- EN JEUGD-
PSYCHOTHERAPEUTE**

(Overheids geregistreerd en 30 jaar ervaring)

voor hulp bij emotionele,
sociale en leerproblemen.
Bijzondere hulp bij
ADHD
Psychologisch onderzoek is ook mogelijk

LOES BANDSMA
Telefoon 020 - 622 54 78

ROOSHERT
UITVAARTBEGELEIDING

flexibel, liefdevol, vindingrijk

www.rooshert.nl 06 24282782
uitvaartvernieuwer sinds 2009

een aardappelhandel, een bakker, een melkzaak en nog een wasserette en een stomerij.

Het praatje in de winkel was natuurlijk heel belangrijk. Klanten kwamen één keer in de week voor een simpel bosje bloemen, geen boeketje, gewoon een bosje van één soort. Ik had in de winkel ongeveer twintig soorten, Hollandse bloemen allemaal. Een roos, een fresiaatje, een chrysaant, dat werk. Daarnaast ook veel planten als cyclamen en azalea's."

Ik heb wel eens gehoord dat klanten vroeger wel in ochtendjas, op pantoffels en met krulspelden de winkel inkwamen. Was dat echt zo?

"Ja, ja, ja, dat had je echt! En er werd ook veel op de lat gekocht. We hadden in de straat toen nog geen winkeliersvereniging zoals nu, maar met Sinterklaas en Kerst hadden we als winkeliers wel gezamenlijke acties. Met Peter Bosse, Tijmen en Gerda de Haan en Marc Kaandorp had ik altijd goed contact. Hun winkels zijn inmiddels allemaal verdwenen. Ze komen nu nog wel eens op de fiets bij me langs."

Hoe heb je dat kleine winkeltje uitgebouwd naar die grote bloemenstal?

"Op een gegeven moment ben ik naast de winkel een bloemenstal begonnen op de kop van de Czaar Peterstraat. Ik had daar veel meer aanloop, het is een echte doorgangsroute. Die stal begon toen zo goed te lopen dat we op een gegeven moment de winkel konden sluiten. Daarna heb ik steeds kunnen uitbreiden. Op het hoogtepunt stond ik er met twee grote zeecontainers en rond de kersttijd met een extra uitbouw. Toen ik mijn kraam een stuk moest opschuiven, stond ik ineens op het terrein van de Nederlandse Spoorwegen. Daar golden andere regels en een van de voordelen daarvan was dat ik op zondag open mocht zijn. Dat was heel bijzonder want alleen bloemenstallen bij begraafplaatsen en ziekenhuizen mochten op zondag open zijn. Toen bekend werd dat je bij de molen op zondag bloemen kon kopen, kreeg ik het steeds drukker. Vaak nog drukker dan op zaterdag, mensen stonden in de rij. Je kon daar natuurlijk ook heel makkelijk parkeren. Het was rijden, bloemetje halen en weer weg."

Je moest elf jaar geleden noodgedwongen verkassen naar de huidige plek. Was het een grote overgang?

"Ja, enorm. Het is hier veel rustiger dan op de Czaar Peterstraat, daardoor kreeg ik vooral in het begin minder klanten. Inmiddels weten de mensen de weg naar mijn stal weer te vinden. Ik heb hier ook minder ruimte om de bloemen goed uit te stallen. Daarnaast kun je hier niet makkelijk parkeren. Ik heb een parkeeronthefing en mag daarmee ons busje voor tien minuten voor de stal zetten om uit te laden. Daarna moet ik het dure parkeertarief betalen. Dat is toch niet te doen? Je moet als ondernemer toch op een fatsoenlijke manier je spullen kunnen uit-

laden? Het wordt ondernemers aan de Eilandenboulevard niet bepaald gemakkelijk gemaakt en dat vind ik niet kloppen. Straks, op de nieuwe plek heb ik dat probleem gelukkig niet meer, want dan heb ik eigen parkeergelegenheid."

Had je steeds de garantie dat je terug kon keren naar de Czaar Peterstraat?

"Ja, het is al die tijd de bedoeling geweest dat ik ooit weer naar de kop van de Czaar Peterstraat zou terugverhuizen. Dat is mij destijds al toegezegd door Kees Bes en Roeland Lagendijk van de gemeente. Het is echter wel een kwestie van een lange adem geweest. Ik hoop nu echt dat de verhuizing voor de drukke tijd rond kerst rond is."

Visboer Nico staat alweer een tijdje op het Kattenburgerplein. Mis je hem niet enorm?

"We hebben jarenlang naast elkaar bij de Oosterkerk gestaan en dan bouw je wel een band op natuurlijk. Zijn nieuwe plek was eerder klaar dan die van mij en ik werd helemaal depressief nadat hij weg was. Het gekke is, het is maar vijfhonderd meter verderop en toch ga ik nu niet makkelijk even langs, daar heb ik het nou weer te druk voor. Ik eet nu ook veel minder vaak vis, dat is wel jammer want ik hou er wel van."

Vind je dat de bevolkingssamenstelling in de afgelopen veertig jaar is veranderd?

"Ja, heel erg, ik vind de bevolking nu heel gevarieerd en multicultureel. Dat is positief, maar tegelijkertijd is iedereen ook heel erg op zichzelf. Vroeger was het sociale gevoel onderling groter. Het was ook wat rauwer, meer dat volkse. Ik mag het eigenlijk niet zeggen, maar soms zelfs op het asociale af. Het contact zoals je dat vroeger met klanten had, dat je vroeg van 'hoe is het met je moeder, hoe is het met je broer?', dat is er niet meer en dat mag wat mij betreft wel weer terugkomen. Kijk, als mensen wat vaker bij je stal komen, probeer je het contact wel te zoeken, maar het echte spontane contact van toen, dat is een stuk minder geworden en dat is jammer."

Terwijl Rinus bezig is nog wat boeketten voor bestellingen samen te stellen, vraag ik zoon Allard of hij altijd al van plan is geweest om bij zijn vader in de zaak te komen werken.

Nou, nee. Hij was eerst helemaal niet van plan om bloemist te worden. "Ik ben begonnen in de horeca, maar die rare werktijden begonnen me steeds meer op te breken. Toen kreeg ik een vriendinnetje dat af en toe klaagde dat ze me nooit zag en toen ben ik overstapt. Ik heb eerst nog een tijdje twintig uur in de horeca en twintig uur bij mijn vader gewerkt. En nu werk ik hier alweer zo'n vijftien jaar. Ik ben het liefst de hele tijd bezig, stilzitten is niks voor mij. Ik ben blij dat ik geen kantoorbaan heb." Vader en zoon runnen de bloemenstal al geruime tijd samen en ze zijn inmiddels partners. De opvolging is in ieder geval verzekerd. 🐾

Ruisend lommer
remedie tegen dorst
en kommer

Café „Eik en Linde“

Eik en Linde Plantage Middenlaan 22A 1018 DE Amsterdam
tel. 020 6225736 ook zaalverhuur
www.eikenlinde.nl

Rustige yoga op de maandagavond

- Langzame flow series
- Veel aandacht voor de wervelkolom
- In een rustig tempo werken aan kracht en lenigheid

Locatie: Zendojo, Andreas Bonnstraat 12

Tijd: Maandagavond van 20.30 tot 21.30

Vrijdagochtend van 10.00 tot 11.00

Kosten: € 10,- per keer

Aanmelden bij: Pien, 06-17260688

PRAKTIJK DE KADIJK



- Fysiotherapie
- Manuele therapie
- Bekkenbodetherapie
- Oedeemfysiotherapie
- Acupunctuur
- Shiatsu en lichaamswerk
- Adem- en ontspanningstherapie
- Oncologische revalidatie

Alle therapeuten voldoen aan de kwaliteitseisen van zorgverzekeraars

Ook fysiotherapie na 18.00 uur mogelijk

Laagte Kadijk 41, 1018 BB Amsterdam

Aanmelden via: 020 6261836 of www.praktijkdekadijk.nl



Uitgepraat bij de GGZ.

Wat nu?

Je draait rondjes
in je hoofd, maar een
oplossing *bedenk* je niet.
Ga naar je lijf.
**Dat weet meer
dan je denkt.**

Mijn Vierkante Meter

**Body/mind
Systemisch werk
Co-counselen**

www.psycholoog-amsterdam-mijnm2.nl

06 20829560



1018 laat nit

JANNELIES POELSTRA



Mochi, sprollie

Haar naam betekent 'schattig' in het Japans en dat is Mochi zeker. Haar baasje, de dertienjarige scholier Tommy Alkema vertelt dat Mochi - spreek uit als 'Motsjie' - waarschijnlijk een sprollie is. Nooit van gehoord? Het is een kruising tussen een springerspaniël en een bordercollie. Mochi, Sprollie en collie, mijn hersenen hebben het er moeilijk mee. Ik betrap me erop dat ik tijdens onze wandeling Mochi verbaster tot Mollie.

De zomervakantie is voor Tommy begonnen met een tennisweek bij PST, Plantage Speelt Tennis. Sinds half maart volgde hij thuisonderwijs. Of hij school gemist heeft? "Niet echt, ik vond het wel fijn om pas een kwartiertje voor de videoles op te staan en niet al om zeven uur. En ik ben ook over naar de tweede!"

Hij laat Mochi drie keer per dag uit, meestal op het Universiteitsterrein. Maar nu is hij bang dat zijn favoriete uitlaatplek binnenkort verboden zal worden voor honden. Zeker weten doet hij het niet, het is meer een donkerbruin vermoeden. "Er komen steeds meer bordjes waarop staat dat honden aan de lijn moeten." Tommy begrijpt het wel. Er zijn honden die kuilen graven in het gras en er lopen ook wel eens van die pitbullachtige honden los waar mensen bang voor zijn. Als het druk is, laat hij haar niet los. Maar nu is het rustig en mag Mochi lekker rennen. Bevrijd van de

riem begint ze om me heen te rennen en speels tegen me op te springen. "Dat doet ze wel vaker, ze is nog jong en enthousiast."

Mochi is nog maar anderhalf jaar. Tommy kreeg haar nadat zijn vorige hond, een achttienjarige Jack Russell, was overleden. Je zou het niet zeggen maar de kleine Mochi met Disney-allure is als pup op straat gevonden. "Mijn moeder kent iemand van de stichting Houdation die straathonden uit Bulgarije redt. Ze vond het eerst wel een beetje eng omdat je niet weet wat zo'n hondje heeft meegemaakt. Maar omdat ik Mochi zo graag wilde hebben, mocht ze toch komen. Ze is echt superlief, vooral tegen kleinere hondjes. Ze is dan zelfs onderdanig en gaat plat liggen. Dat is fijn, want zo lief is ze ook voor mijn kleine zusje."

Terug voor zijn huisdeur aan de Nieuwe Achtergracht vraagt Tommy: "Je weet toch wel hoe je Mochi schrijft, hè?" Tommy heeft me tijdens het wandelen niet één keer verbeterd en ik prijs mezelf gelukkig dat ik foutloos M-O-C-H-I weet te spellen. 🐾

Wilt u ook een keer met ons uw hond - of ander huisdier - uitlaten? Mail de redactie van 1018: redactie1018@gmail.com



Met de nodige vertraging en na ruim vier maanden bouwen is de nieuwe Oosterspeeltuin aan het Funenpark op woensdag 2 september in gebruik genomen. De komende tijd zal ook het schoolplein van Basisschool Oostelijke Eilanden worden verbouwd.

FOTO: BJÖRN MARTENS

FOTO: BJÖRN MARTENS

Colofon

1018 IS EEN BUURTBLAD VOOR DE OOSTELIJKE BINNENSTAD EN KOMT TOT STAND DANKZIJ EEN GROEP VRIJWILLIGERS (REDACTIE) EN MET MEDEWERKING VAN HET HUIS VAN DE BUURT OOSTELIJKE BINNENSTAD.

Jaargang 7, nummer 38, september 2020

Versijning Het buurtblad 1018-Magazine komt zes maal per jaar uit, in een oplage van 13.000 exemplaren. ISSN: 2352 - 4111.

Eindredactie Titia Koerten

Secretariaat E-mail: redactie1018@gmail.com.

Redactie Vera Amende, Erik Hardeman, Maria Heijndael, Titia Koerten, Björn Martens, Jan Mey, Bruno van Moerkerken, Jannelies Poelstra en Heleen Verschuren.

Aan dit nummer werkten mee Dennis Chin Ballabona Cucharón, Leeuw van Moerkerken, Erik van Ophem, Kamiel van Ophem en Rob Zwetsloot.

Basisontwerp & opmaak Werkplaats Amsterdam, www.werkplaatsamsterdam.nl.

Druk Rodi Rotatiedruk, Diemen.

Inzenden kopij Inleveren kopij en foto's: uiterlijk vrijdag 9 oktober 2020. In Word per e-mail naar redactie1018@gmail.com. Foto's met naam van fotograaf en vrij van auteurs- en portretrecht. De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden artikelen in te korten of niet te plaatsen, foto's te bewerken of niet te plaatsen en is niet verantwoordelijk voor aangeleverde foto's van derden. Foto's toezenden in hoge resolutie (JPEG, TIFF, RAW formaat).

Advertentieopgave Contact over advertenties en inleveren via advertenties@1018magazine.nl. Inleveren uiterlijk vrijdag 9 oktober 2020.

Tarieven advertenties 2020

Klein (ongewijzigd):
Formaat 6x6 cm à € 60,- per keer, € 300,- per jaar.
Formaat 12x6 cm à € 120,- per keer, € 600,- per jaar.
Zes nummers (een jaar) = vijf betalen.
Eventuele opmaakkosten € 72,-
Groot:
Halve pagina: € 360,- per keer
Hele pagina: € 720,- per keer

Prijsopgave via advertenties@1018magazine.nl

Verschijningsdatum volgende nummer

Omstreeks 29 oktober 2020.

Bezorging Huis-aan-huis in alle brievenbussen. Ook zijn er diverse afhaalpunten in de buurt, zoals gezondheidscentra, huisartsen, supermarkten en 1018 ligt op veel koffietafels. Ook in De Witte Boei aan de Kleine Wittenburgerstraat 201 en in de Oosterkerk.

Facebook

 Ook wij zitten op Facebook. Like ons op 'Plantagebuurt', 'Kadijkenburen' of '1018-Magazine'.

Anarchie op de Nijlpaardenbrug

ROB ZWETSLOOT

Geregeld fiets ik langs Artis over de Nijlpaardenbrug, een steil klimmetje dat velen, vooral oudere fietsers, tot afstappen dwingt. Opeens was vanaf half augustus afstappen verplicht, zo stond te lezen op een groot geel bord. Dat was omdat men vanwege onderhoud aan deze mini-col het voetpad had afgezet. Ik moest gelijk aan wethouder Dijkema denken, zou die de top wel halen op dat rijwiel waarmee ze laatst in de media verscheen? Dat was toen om iets te promoten, maar wat ook alweer?

Voor mij zag ik een oudere vrouw in een bloemetjesjurk afstappen, terwijl ze aan alle kanten werd gepasseerd door fietsers die dat niet deden. Zoals twee jochies van rond de tien jaar, die op de top enthousiast tegen elkaar zeiden dat ze straks lekker van deze brug af gingen duiken. Want de Nijlpaardenbrug is deze hele zomer al de plek waar alle buurtkinderen vanaf duiken, terwijl hun moeders lekker in de zon zitten met een glaasje bubbeltjeswijn of een baantje in het troebele water trekken.

Deze ontwikkeling was anderen weer een doorn in het oog, ze voorzagen afschuwelijke ongelukken bij de jeugd die massaal de brug als springplank gebruikte en ze stuurden brieven aan de gemeente onder leiding van Femke H.

Enkele weken geleden viel bij omliggende bewoners een heuse brief van de gemeente in de bus waarin stond dat al dat zwemmen en springen op deze plek niet was toegestaan.

Het weekend daarop was het drukker dan ooit tevoren met zwemmers en duikers en er sneuvelde menige fles prosecco. Ouderwetse anarchie op de Nijlpaardenbrug.

Maar het was warm en zonnig, dus wat moet je anders? Sindsdien is de situatie onveranderd, alleen door het opknappen van de brug heeft de lokale jeugd een duikplank die helemaal aan de laatste eisen voldoet.

Goed bezig die gemeente. 🐾



ILLUSTRATIE: ERIK VAN OPHEM

WERK IN DE WIJK

• Oostenburgereiland •

TEKST EN FOTO: MARIA HEIJNDAEL



De werkdag zit er bijna op, veel wagens verlaten het bouwterrein. George en Hendrik zijn een dik halfjaar collega's, maar werken in wisselende teams door het hele land. Ook bij evenementen en calamiteiten. 'We zijn er voor de veiligheid en dat levert soms wel gedoe op. Verkeersdeelnemers weten het soms beter dan wij,' aldus Hendrik. Maar er zijn ook mooie momenten in dit werk. 'Samen met een collega hielp ik bij de stille tocht voor een vermoord meisje. Dat was zo indrukwekkend. En dan kun je echt iets betekenen voor anderen.' 🐾

Let op! Vanwege corona-maatregelen hanteren culturele instellingen nog steeds een aangepast toegangsbeleid. Check voor de meest recente informatie en e-tickets de desbetreffende websites.

Zien!

In de Outsider Galerie is nu een expositie te zien van een drietal Outsider kunstenaars dat zich op verschillende manieren bezighoudt met collages.

Bert van Wijnen maakt collages van papier: hij knipt kleurige figuren uit en plakt ze weer op. Hij gebruikt daarbij graag glanzend papier en glimmende steentjes. Daardoor lijkt er een zilveren glans over zijn werk te liggen. Naomi Schupper komt uit de modewereld en heeft zich nu toegelegd op het maken van collages van afbeeldingen uit modetijdschriften en tweedehands kleding en accessoires. Ze werkt met materialen die zij hergebruikt. Haar collages ogen dromerig en soms ook vol beweging, met name haar impressie van Amsterdam.

Marcello Pieter Stokhof, bekend van het object 'Geduld', dat tijdens het Amsterdam Light Festival in 2015/2016 een van de populairste werken was. Hij heeft nu beelden samengevoegd die eerder door hemzelf en anderen op het atelier van Cordaan zijn gemaakt. Het is bonte verzameling van kleine en grote hoofden en dieren. Er zit ook recent werk tussen, want als je goed kijkt, ontdek je dat een van de beeldjes een mondkapje draagt.

Nog te zien tot en met 27 september



Raadpleeg ook: www.deplantageamsterdam.nl. Deze agenda kan alleen maar worden samengesteld op grond van aangeleverde informatie in Word aan redactierios@gmail.com De deadline voor het volgende nummer is 9 oktober 2020. Graag uw informatie op tijd en a.u.b. in de gevraagde vorm mailen.

AMSTERDAM ARTSPACE

September: Retrospective - Jeroen Kamphorst. Kamphorst is een veelgevraagd stylist in de Nederlandse modewereld en werkt samen met beroemde modefotografen. Deze tentoonstelling toont werk van Kamphorst in twintig jaar modefotografie.

Oktober: Travelling Dots - Rosalinde C. Zeidman. Kunstenaar Zeidman is gefascineerd door het brein en de daaruit voortkomende gedachten en emoties. Hoe bewust of onbewust zijn deze gedachten en emoties?

Blankenstraat 254. Open: woensdag-vrijdag, 10.00-16.00 uur of op afspraak. www.amsterdamartspace.nl

ARCAM

EXPOSITIE

Permanente expositie: Tijdlijn Amsterdam

2000-2030
De periode 2000-2030 is een fascinerend tijdperk, waarin we van hausse naar crisis gingen, en van waaruit de stad langzaam weer aan het opkrabbelen is. De invloed van corona op de ontwikkeling van de stad is een volgende grote vraag. NB: Toegang en reserveren voor deze expositie kan aan de deur.

T/m 15 november. Am I an Ornament?

Ontdek de betekenis van het Amsterdamse ornament nu en in de toekomst in deze foto-tentoonstelling aan de hand van 15 recente Amsterdamse projecten. Wat is een ornament? Is het een verfraaiing, een conceptueel onderdeel van een gebouw of een technisch bouwdeel? Reservering gratis tijdslot via [website ARCAM](http://website.arcam.nl). **Prins Hendrikade 600, Open: dinsdag - zondag, 13.00-17.00 uur. www.arcam.nl**

GALERIE FRANZIS ENGELS

EXPOSITIE

T/m 24 oktober. Hieke Luik en Kees de Vries, na 40 jaar. Luik en De Vries kennen elkaar sinds hun academitijd in Den Bosch. Nu, veertig jaar later, reflecteren ze op elkaars werk. Kenmerkend is dat beiden op zoek zijn naar de essentie met een fascinatie voor natuurlijke processen. **Nieuwe Vaart 200, open: donderdag-zaterdag, 13.00-18.00 uur, www.franzisengels.nl**

GALERIE OVERSTROOM

EXPOSITIE

20 september t/m 4 oktober - Reizen in lijnen.

Tekeningen en grafisch werk van Ina Brekelmans. **25 oktober t/m 8 november - Irene Hertel 80 jaar!** Haar portretten van mens en dier, landschappen en wolken in kleur en zwart/wit. **Entrepotdok 33, open: vrijdag - zondag, 13.00 - 18.00 uur, www.galerieoverstroom.nl**

HERMITAGE

EXPOSITIE

T/m 27 september 2020. Juwelen! Schitteren aan het Russisch hof. Juwelen, portretten, gedecoreerde japonnen en kostuums gedragen door de high society aan het Russisch hof in St. Petersburg in de negentiende en vroeg twintigste eeuw.

17 oktober t/m 31 december. Romanovs in de ban van de Ridders. Tsaren, ridders, jonkvrouwen, hoofse liefde, ridderspelen en een bijzondere middeleeuwse kunstcollectie zijn de ingrediënten van deze unieke tentoonstelling uit de collectie van de Hermitage. Beleef de middeleeuwen door de ogen van de Russische tsaren. E-tickets met tijdslot online. www.hermitage.nl, **Amstel 51, 020-5308755**

HORTUS BOTANICUS

TENTOONSTELLING

Meer informatie is te vinden op de website.

15 oktober t/m 15 november. MOAM x Hortus.

De natuur is steeds vaker een inspiratiebron voor ontwerpers, activisten, en kunstenaars. Pop-up tentoonstelling met werk van jonge creatievelingen i.s.m. MOAM, een platform dat jong talent koppelt aan de creatieve industrie. De kunstenaars hebben zich laten inspireren op de Hortuscollectie en het jaarthema Brijlante Planten. **RONDLEIDINGEN EN KINDERSPEURTOCHTEN**
T/m 31 december. Rondleiding op zondag. Aanvang 14.00 uur. Kaarten, inclusief entree,

online of bij de portier. De kinderspeurtochten *Plantentoppers* en *Brijlante Planten* zijn op vertoon van entreebewijs gratis te verkrijgen bij de portier. E-tickets met tijdslot online.

Plantage Middenlaan 2a. Dagelijks geopend

van 10.00 tot 17.00 uur, www.dehortus.nl

JOODS HISTORISCH MUSEUM

EXPOSITIE

2 oktober t/m 28 februari 2021. Waterlooplein.

De buurt binnenste buiten. Een uitgebreide tentoonstelling over het hart van de voormalige Jodenbuurt waarin de bekende én onbekende geschiedenis wordt ontrafeld. Verhalen uit vierhonderd jaar geschiedenis met foto's, filmmateriaal, 3D-reconstructies en objecten. Een bijzondere plaats hebben de bodemvondsten gedaan rond de bouw van de Stopera.

T/m 21 november. Charlotte Salomon in close-up

De invloed van de Berlijnse cinema op het werk van Charlotte Salomon. De naar Zuid-Frankrijk gevluchte joodse kunstacademiestudente uit Berlijn maakte daar dit uit honderden gouaches bestaande 'multimediale' kunstwerk over haar leven. In 1943 werd ze gedeporteerd en vermoord in Auschwitz. Het werk is wereldberoemd. E-tickets met tijdslot online. **Nieuwe Amstelstraat 1, www.jck.nl**

LUTHER MUSEUM

EXPOSITIE

T/m 27 september. Luther & Amsterdam: bouwen voor geloof en zorg In Amsterdam bevinden zich tientallen panden die verbonden zijn of waren aan de Lutherse Gemeente. Deze tentoonstelling laat niet alleen een historisch overzicht zien van de belangrijkste Lutherse gebouwen in Amsterdam, maar schenkt ook aandacht aan recente ontwikkelingen. Tickets online of aan de deur. **Donderdag t/m zondag 11.00-17.00 uur. Nieuwe Keizersgracht 570, www.luthermuseum.nl**

OOSTERKERK

MUZIEK

Vrijdag 4 september, 20.00-21.00 uur. Furor

Musicus - De Vaardige Violist 1. Furor Musicus presenteert in drie concerten repertoire van hun nieuwste CD met composities van de Duitse componist Johann Fischer.

Zaterdag 5 september, 14.00-15.00 uur. Furor

Musicus - De Vaardige Violist 2.

Zaterdag 5 september, 16.00-17.00 uur. Furor

Musicus - De Vaardige Violist 3.

Zaterdag 19 september, 15.00-16.00 uur.

Liefdesliederen - Helena van Heel & Naomi Tamura. Mezzosopraan en piano met werk van Jennefelt en Berlioz.

Vrijdag 25 september, 14.30-15.15 uur. Squaritet.

Blokfluitkwartet met werk van Laurie Anderson, Aftab Darvashi, Nicole Lizée, Tanya Tagaq, Merlijn Twaalfhoven, Aleksandra Vrebalov en Phillip Glass.

Zondag 4 oktober, 15.00-16.00 uur. Reynaert die zal Reynaert blijven - Aventure Ensemble.

Blokfluitisten Marco Magalhães, Fumitaka Saito, Ita Hijmans en zanger/verteller Christopher Kale brengen op vijftiende-eeuwse muziek een bonte satire met over de sluwe vos Reynaert.

Dinsdag 6 oktober, 20.00 uur. Jong talent - Pianist Victor Naranjo.

Voor meer informatie zie de website.

Zaterdag 24 oktober - 15.00-16.00. Caravan & Wasim Arslan.

Caravan verbindt Oost en West, klassieke muziek met jazz en folk. Met de Syrische oed-virtuosoos Jawa Manla, vioolfenomeen Emmy Storms en percussietovenaar Jeroen Batterink, gaat pianist/componist Julian Schneemann op muzikale reis. Caravan vertelt over de kracht van diversiteit.

Reserveren via website verplicht. Voor alle concerten geldt, indien niet anders vermeld: Gratis toegang, maar een vrijwillige bijdrage wordt op prijs gesteld.

Uitgebreide info over programmering:

www.oosterkerk-amsterdam.nl

Kleine Wittenburgerstraat 1.

OUTSIDER ART GALERIE / ARTOTHEEK

EXPOSITIE

T/m 27 september: Bert van Wijnen / Naomi

Schuppe / Marcello Pieter Stokhof. Drie kunstenaars die ieder op eigen manier bestaande beelden verzamelen om daarmee nieuwe

beelden te creëren. Deze rijke collages tonen een grote liefde voor materiaal en geven een kijkje in de persoonlijke geschiedenissen van de kunstenaars.

3 oktober t/m 8 november: Froukje Klinkermann/ Amber Sabajo.

Schilderijen.

Openings tijden: do-zo 12.00 tot 17.00 uur.

Toegang maximaal 10 bezoekers tegelijk.

[Neelehandplein 7 \(achter Hermitage\).](http://www.outsiderartgalerie.nl)

www.outsiderartgalerie.nl

MUSEUM VAN DE GEEST - OUTSIDER ART

EXPOSITIE

T/m 3 januari 2021. Willem van Genk: Woest

Een reis door het drukke hoofd van Outsider-kunstenaar Willem van Genk (1927-2005). Met indrukwekkende panorama's vol steden, communisme, historische drama's en trolleybussen: zijn fantasierijke gedachtegoed stroomt in alle kleuren over zijn schilderijen. E-tickets met tijdslot via website Hermitage. Huishoudens tot 5 personen toegestaan. **Hermitage, Amstel 51, www.hermitage.nl**

POWER OF ART HOUSE

EXPOSITIE

Vanaf 1 september. Who owns the truth? Zijn

wij nog in staat de waarheid te destilleren uit de vaak gekleurde berichtgeving van media, internetbubbels en ngo's, de misleidende reclames van grote merken en de dwingende oproepen van activistische bewegingen. Het nieuwe decor en de werken in de galerie nodigen uit tot een gesprek over dit thema. **Entrepotdok 26, open: woensdag - zaterdag, 13.00 - 17.00 uur. www.power-of-art.nl**

PORTUGUESE SYNAGOGE

KARSLICHTCONCERTEN

Donderdag 10 september, 19.30-20.30 uur. Pál

Hermann Trio. Naast muziek van hun naamgever spelen ze composities van György Justus (1898-1944), slachtoffer van de Holocaust en het Tweede pianotrio van Dmitri Sjostakovitsj (1906-1975), geschreven in 1944 ter nagedachte-nis aan zijn vriend Ivan Sollertinski.

Donderdag 20 oktober, 19.30-20.30 uur. Sacha

van Ravenswade. Tenor Van Ravenswade brengt een selectie van chazanoet (synagogale liederen). Bijzonder is dat sommige van de liedteksten zijn in het Ladino, de taal van Joden uit Spanje en Portugal. Het concert wordt afgewisseld met operaliederen in het Italiaans. Kaarten (regulier € 16,00) zijn te koop aan de kassa van de Portugese Synagoge en het Joods Historisch Museum.

Mr. Visserplein 3, www.jck.nl

SCHEEPPAARTMUSEUM

TENTOONSTELLING

T/m 12 oktober. Rijzend water.

This is your wake-up call! Fotograaf Kadir van Lohuizen maakt de wereldwijde impact van de stijgende zeespiegel zichtbaar. E-tickets met starttijd online.

ACTIVITEIT

Zondag 13 september, 09.30-11.00 uur. Autisme-

vriendelijke bezoeker. Het Scheepvaartmuseum organiseert een aantal keer per jaar een autismevriendelijk familiebezoek voor kinderen van 6 t/m 13 jaar. Aanmelden kan via het formulier op de website. **Kattenburgerplein 1, www.hetscheepvaartmuseum.nl**

VERZETSMUSEUM

TENTOONSTELLING

17 september t/m 31 januari : De Tweede Wereldoorlog in honderd foto's. Ter ere van de vijftienvijftigjarige bevrijding werd namens het NIOD door et Nederlands publiek een tentoonstelling samengesteld. Nederlanders uit alle windstre-

ken konden gekoesterde foto's aanleveren en selecteren. Het resultaat is een veelzijdige verzameling aansprekende beelden en verhalen die laat zien hoe niet alleen de inwoners van Nederland, maar ook die van Nederlands-Indië, de Nederlandse Antillen en Suriname de oorlog beleefden.

E-tickets met starttijd online.

Plantage Kerklaan 61, www.verzetmuseum.org

De oever van de Eilandenboulevard: wordt het nog groen?

Bij een wandeling over het half verharde pad langs de Nieuwe Vaart valt op dat de wallekant soms kaal is met wat plantjes zodat je tegen woonboten aankijkt, dat ergens anders een talud is met veel 'wilde' planten en een lage haag bovenaan en dat even verderop een stuk met veel struiken en bomen staat. Regelmatig staan er grote machines op het pad en wordt er in het talud gegraven. De vraag is wat daar gebeurt, want de opening van de Eilandenboulevard werd in oktober 2019 gevierd. Is die boulevard nou wel of niet af?

HELEEN VERSCHUREN

HET PLAN VAN de gemeente om de Kattenburger-, Wittenburger- en Oostenburgergracht te herprofilen tot een 'Eilandenboulevard' bestond uit vernieuwing van het weggedeelte en het talud (de wallekant). De bedoeling was om de straat aantrekkelijker te maken voor bewoners, ondernemers en toeristen. Uitgangspunt daarvoor was dat er 'zicht op het water' moest komen. Het talud was door de gemeente jaren verwaarloosd waardoor er veel struiken en bomen waren gaan groeien en een aantal bootbewoners hun stukje talud als hun tuin behandelden.

Op de eerste plaatjes over de herprofilering, al in 2008 door de stadsdeelraad aan de bewoners getoond, waren de wandelgedeelten verhard en voorzien van plantenbakken en waren acht woonboten verdwenen, terwijl de boten die mochten blijven nu haaks op het talud lagen, zodat voorbijgangers meer 'zicht' op het water kregen. Het talud was kaal met uniforme trappen en steigers voor de boten. Met deze aanpak wilde het stadsdeel het eigendom en de regie over het talud terugpakken.

In de hierop volgende inspraakperiode verdwenen – onder andere – de verwijdering en de haakse ligging van de woonboten. Bovendien rees in de buurt protest tegen de kaalslag op het talud. Om te voorkomen dat dit protest gevolgen zou hebben voor de hele profilering, werd de minder controversiële aanpak van het weggedeelte Fase 1 genoemd en qua inhoud en inspraak losgekoppeld van de aanpak van het talud – Fase 2. Dat zou in een later stadium aan de orde komen.

Ecologische zone

Intussen had één van de woonbootbewoners al wel een initiatief genomen voor een meer uniform talud, maar vanuit een heel andere visie. André Agterof pleitte ervoor om van de hele wallekant een ecologische zone te maken voor kleine dieren als vlinders, bijen en egels. In samenwerking met de stadsdeelraad werd een pilot gestart bij twee stukken talud. Geadviseerd door een landschapsarchitect wer-

den deze stukken ingezaaid met inheemse planten, bleven waardevolle struiken staan en kwam er een blokhaag als lage afscheiding van het weggedeelte. Daarmee in lijn konden de kasten met voorzieningen voor de woonboten worden geplaatst. Deze pilot zou onderdeel zijn van de inspraak over het talud, Fase 2.



De gevolgen van een bestuurlijke verandering

In 2018 werden echter de onafhankelijke stadsdeelraden afgeschaft en kwamen er adviserende stadsdeelcommissies voor in de plaats. Volgens André Agterof werd toen onduidelijk wie voortaan verantwoordelijk zou zijn voor Fase 2, en hoe de publieke verantwoording over de planvorming voor het talud zou verlopen. Hij zegt dat het daarna "een puur ambtelijk project tot uitvoering van een vernieuwd talud, met nieuwe trappen en steigers voor de woonboten is geworden. Zonder inspraak, discussie of openbare verantwoording." Kees Reurekas, voorzitter van Vereniging de Nieuwe Vaart, die een groot aantal van de woonbootbewoners vertegenwoordigt, vertelt dat tijdens de inspraak van Fase 1 nog wel tien uitgangspunten voor het talud zijn vastgesteld, maar dat de ambtenaren daaruit nu naar eigen believen winkelen, zonder verantwoording af te leggen. "Ambtenaren benaderen woonbootbewoners individueel, waarbij druk wordt uitgeoefend; er komt alleen een nieuwe trap en steiger als men meewerkt aan de uitvoering van het talud, wat kaalslag betekent." Daarna wordt opnieuw beplant, waarbij de bewoner kan kiezen uit een pakket aangeboden bomen, struiken en planten. Kees vertelt dat er struiken zijn weggehaald, waarna er dezelfde soort struiken weer terug zal worden geplant. Volgens hem "is het budget voor het talud nergens terug te vinden, kost het verschrikkelijk veel geld, is er sprake van kapitaalvernietiging en ontbreekt een democratische verantwoording".



FOTO'S: BJÖRN MARTENS

Een nieuwe steiger en nieuwe aanplant

de steigers met leuning en trappen komen, waarvan de fundering ook nog uitgezocht moest worden. Kees Reurekas vertelt dat de toegang nu voor zeven bootbewoners geregeld is, maar dat het de vraag is welke stukken talud in de volgende ronde aan de beurt komen. "En dat wordt nog wat, want daar staan nog prachtige bomen, waarvan sommige vrij uniek zijn. Maar het zijn de ambtenaren en niet de bewoners die bepalen wat waardevol groen is."

Nog niet af

Van een project waarbij de gemeente de regie zou nemen over de publieke ruimte is Fase 2 van de Eilandenboulevard dus langzamerhand veranderd in een weinig publiek proces. Overleg op individuele basis met alleen de woonbootbewoners voldoet immers niet aan de behoefte van de buurt om zich ook over de vormgeving van dat stuk van de publieke ruimte uit te kunnen spreken. Door de gevolgde werkwijze kan de afronding van de Eilandenboulevard nog lang gaan duren, waarbij het uiteindelijke resultaat ongewis is. En intussen zoekt het op het talud van de pilot van André Agterof van de bijen. 🐝

De verantwoording

Geconfronteerd met deze ferme uitspraken zegt Micha Mos, dagelijks bestuurder van het stadsdeel Centrum met onder andere de portefeuille Beheer en Inrichting Openbare Ruimte, dat de uitvoering van het talud zoals nu gebeurt de vervolmaking is van het in 2017 vastgestelde Masterplan en dat inspraak erover heeft plaats gevonden middels een bijeenkomst van bewoners in oktober 2018. Dit Masterplan beslaat echter alleen Fase 1, waarbij het voorwoord vermeldt dat 'de precieze inrichting van het talud en de aansluiting op de oeverzone volgt in de volgende fase van de herinrichting van de Eilandenboulevard.' De inspraak voor Fase 2, waar de heer Mos naar verwijst, bestond echter uit een bijeenkomst waar alleen direct belanghebbenden zoals de woonbootbewoners voor waren uitgenodigd. Het was bovendien een bijeenkomst die vooral een evaluatie van gemeentezijde behelsde en zeker niet de waarde had van een buurtbrede inspraak.

Vertraging

Bij de uitvoering van nieuwe trappen en steigers ontstond voorts vertraging omdat woonboten hun ingang niet allemaal op dezelfde hoogte hebben. Er moesten verschillen-



Op het nog onbebouwde terrein van Oostenburg werden tal van zomerse activiteiten georganiseerd; op 19 juni 2013 was dat een waterpistolengevecht georganiseerd door Café Roest. 🍷

VERA AMENDE

Bloemenboot

Aangemoedigd door mijn stappenteller - overgehouden aan een door een professor van de VU bedachte energietest van een half jaar - voel ik de behoefte dagelijks wat rond te wandelen in onze mooie buurt. Het doel van de test was om oudere mensen fit en gezond te houden door ze iedere dag minsten vijfduizend stappen te laten zetten. Door al dat wandelen kom ik geregeld opmerkelijke verschijnselen tegen. In juli, komend langs de Nieuwe Prinsengracht, straalde een boot me goud-geel tegemoet omdat werkelijk het hele dek beplant was met vetplantjes die volop in bloei stonden. Dat moet monnikenwerk zijn geweest. Eigenlijk een prachtig voorbeeld voor alle mensen. Hoewel, er staan langs de grachten sowieso al heel wat bloeiende planten en struiken te geuren.

Een verzakte kade

Op weg naar de OBA werd ik verrast door de wonderlijke constructie van een damwand die de kade van het laatste stuk van de Nieuwe Herengracht moet beschermen tegen instorten. Gelukkig maar, want stel je voor dat de straat en de huizen mee het water in zouden gaan. Om de constructie iets op te vrolijken is het



FOTO'S: BRUNO VAN MOERKERKEN

gedeelte binnen de roestige steunbalken met zand gevuld waarop riet is gepland samen met, zo te zien, wilgenboompjes. Als het nog even duurt voordat de kade wordt gerepareerd, kunnen volgend voorjaar de eenden en de zwanen er handig gebruik van maken om te nestelen tussen het riet.

Mediteren op de Blauwbrug

Bruggen worden gebruikt om van de ene naar de andere kant te lopen of er onderdoor te varen, maar als meditatieplek ver boven voetgangers en verkeer heb ik de Blauwbrug nog nooit zien gebruiken. De brug is een paar jaar geleden mooi opgeknapt en staat te pronken met de mooie monumentale lampen, bekroond met de oranje en gouden keizerskroon. Bovenop een van de steunpilaren, waarop lampen en kroon bevestigd zijn, zat een jonge vrouw met gekruiste benen met het gezicht naar de Stopera te mediteren. Het uitzicht over de Amstel richting de Magere Brug was wellicht toch beter geweest. Dan had de vrouw kunnen zien dat op de houten 'bovenvleugels' - de vallen - van de Walter Süskindbrug een boompje aan het groeien is.

Amstel als viswater

Een nieuw verschijnsel is vissen in de Amstel niet, maar ik zag ze nu niet bezig met een hengel om een visje te verschalken, maar met een magneet op zoek naar oud ijzer. In alle ernst staan er meestal mannen te vissen en al vissend komen er aardig wat totaal verroeste fietsen uit het water. Als ze moe en tevreden zijn na deze prestatie laten ze het oude roest achter bij de brug en dan mogen de bewoners en de wandelaars er tegenaan kijken. En de gemeente is ongewild weer wat oud roest rijker!

Zwaluwen

Naar buiten kijkend zag ik voor het eerst sinds lange tijd voor mijn ramen een groepje zwaluwen zwieren en spelen. Het leek alsof er vliegles werd gegeven. Een aandoenlijk verschijnsel en dat heeft zich nog één keer herhaald. Daarna kwamen ze niet meer terug. Zeker weer de wijde wereld in gevolgen. Was het een aankondiging van een milieuvriendelijker stad? 🐦



FOTO: BJÖRN MARTEMS

Cafékat Kettle door buurt verzorgd

De coronatijd was de laatste druppel voor de uitbaters van Café de Werf op de Oostenburgergracht. Al snel na de lockdown in maart moesten ze definitief de deuren sluiten. De cafékat Kettle (14), beroemd in de buurt, werd in eerste instantie geadopteerd door de twee jongens uit de keuken, maar na een maandje in adoptie werd duidelijk dat de kat bij hun niet kon aarden. Hij at niet meer, vermagerde zienderogen en krabde alles in huis kapot. De eigenaars van het café besloten hem voorlopig terug te brengen naar zijn vertrouwde omgeving in de achtertuin van het café en de aangrenzende loodsen. Hoe moest het nu verder met Kettle? De prins van de buurt, maar nu een angstige oude kat.

MAYKE KLOMP EN DE KETTLE DE CAFÉKAT WHATSAPPGROEP

IK, DE BUURVROUW van het café, bood aan om hem te voeren en te kijken hoe het ging. Dat ging een tijdje goed, maar al snel begon hij steeds meer te janken. De buurt werd bezorgd en veel mensen vroegen of ze hem konden helpen. Omdat hij zo schuw en sterk is, was het lastig om hem naar binnen te lokken of om hem te vangen en mee naar binnen te nemen. Maar na drie maanden vertrouwen

opbouwen, liep hij uit zichzelf mee naar de straatkant, waar hij het duidelijk meer naar zijn zin heeft. Nu jankt hij niet meer en komt hij naar binnen om te eten. Wanneer de mannen van het Kunstgebitcentrum aan het einde van de dag op straat een wijntje opentrekken, zit hij er gezellig bij. Hij is heel sociaal geworden en laat zich door iedereen aaien. Het liefst zit hij voor de stoep van het café een beetje naar voorbijgangers te kijken.

Het gaat dus goed met Kettle, maar omdat mensen hem herkennen als de kat van het gesloten café, denken ze: 'hij is achtergelaten!' Ik hing een briefje op met een info-nummer voor de buurt en inmiddels hebben we tien buurtbewoners in een Whatsappgroep verzameld die hem voeren en een oogje in het zeil kunnen houden. Het briefje werd echter na een paar weken verwijderd. Op 15 augustus werd toch de dierenambulance gebeld door een bezorgde buur die dacht dat de kat was achtergelaten. Actiegroep Kat was er snel bij en de ambulancebroeders vonden het prachtig dat de kat een eigen Whatsappgroep heeft. Toch maar weer een briefje opgehangen: 'Ik ben Kettle de buurtkat, de buurt zorgt voor mij!'

Wellicht komt er snel een nieuwe onderneming in het pand van het café en kan hij daar weer de huiskat worden! 🐾

Iedere vrijdag en zaterdag
van 16.00 tot 19.00

OESTER HAPPY HOUR

6 fines de claire € 9,-

**FRANK'S
SMOKE HOUSE**
DELI | CAFE | RESTAURANT

Oostenburgervoorstraat 1, Amsterdam

 **BERT FAAS**
"INLIJSTERIJ"

- Moderne en klassieke lijsten op maat in aluminium en hout
- Ornamentlijsten
- Ophangsystemen
- Indien gewenst inlijstwerk gratis bezorgd

PLANTAGE KERKLAAN 4 sous
Tel.: 020-4284049

info@deinlijster.nl www.deinlijster.nl

HADDERS & WIELEN
Vof



TUIN

- ONTWERP & ADVIES
- AANLEG
- ONDERHOUD
- ALLE BESTRATINGEN

Ook: ecologische tuinaanleg - schaduwtuinen
kleine tuinen - bijzondere sierbestratingen -
onderhoudscontracten

Sarphatistraat 560, 1018 AV Amsterdam, 020-6268480

BEESTJES IN DE BUURT #2

TEKST EN BEELD: KAMIEL VAN OPHEM

Waar woont dit beestje?
Deze dagvlinder houdt van een vochtige omgeving met zon en schaduw.

Wat eet dit beestje?
Als rups eet het bladeren van koolsoorten en wilde bloemen, als vlinder drinkt het de nectar van deze planten.

Wie eet dit beestje?
Vlinders worden meestal alleen gegeten als ze zijn uitgevlogen en worden opgeruimd door mieren, de meeste vlinders worden opge-

geten voordat ze vlinders zijn, rupsen staan op het menu van onder meer vogels, egels en andere insecten.

Is dit beestje gevaarlijk?
Nee, deze vlinders en hun rupsen zijn absoluut ongevaarlijk, ook voor je tuin.

Heeft dit beestje iets speciaals?
Deze vlinder kan worden aangezien voor een klein, rommelig en dronken koolwitje door zijn onvoorspelbare vlucht en donkere aderen op de ondervleugel. 🦋

Zorgt u voor een naaste die ziek, gehandicapt of verslaafd is?



Volg een gratis cursus
of kom naar de bijeenkomsten
voor mantelzorgers in Centrum

Programma najaar 2020

Themamiddag 'Levend verlies'

Als mantelzorgers kun je te maken krijgen met verlies en rouw terwijl je naaste in leven is. Hoe (h)erken je dit proces en hoe geef je het een plek in je leven?
Datum: 21 sept. van 13.30-16.00 uur /
Locatie: Markant, Zwanenburgwal 206

Themamiddag 'Financiële mogelijkheden voor mantelzorgers'

U krijgt informatie over welke financiële regelingen er zijn voor u en uw naaste die zorg nodig heeft.
Datum: 8 okt. van 13.30-16.00 uur /
Locatie: Markant, Zwanenburgwal 206

Cursus 'De Zorg de baas'

Vijf inspirerende bijeenkomsten. U leert om de zorg zo te regelen dat u meer energie overhoudt. Mantelzorgers uit alle stadsdelen zijn welkom. In het najaar wordt de cursus 3x gegeven.
Cursus A: start 1 sept. van 10.00 - 12.30 uur /
Locatie: Polderweg 20
Cursus B: start 5 sept. van 10.00 - 16.00 uur
(2 bijeenkomsten incl. lunch) / Locatie: Hygieastraat 4
Cursus C: start 30 okt. van 13.00 - 15.30 uur /
Locatie: Geldershoofd 80

Themamiddag 'Omgaan met dementie'

Wat verandert er allemaal als iemand dementie heeft?
Wat betekent dat voor u? Waar moet u rekening

mee houden om de communicatie zo soepel mogelijk te laten verlopen en in contact te blijven?
Datum: 20 okt. van 13.30-16.00 uur /
Locatie: Markant, Zwanenburgwal 206

Training 'Werk en mantelzorg combineren'

U leert hoe u de regie houdt, grenzen stelt, wat u bespreekt met uw collega's en leidinggevende en hoe u meer energie overhoudt. U ontmoet andere werkende mantelzorgers en krijgt veel praktische tips.
Datum: 21 nov. van 10.00-16.30 uur (incl. lunch) /
Locatie: Spaarndammerdijk 319

En verder....

- 28 aug. Wandeling in Centrum: 'Praten over later'.
Tijd: 14.00-16.00 uur.
- 10 en 11 nov. Into D'mentia: zelf ervaren wat dementie is. Tijd: 9.00-17.00 uur, locatie volgt.

Ook meedoen?

Bel of mail naar Markant, centrum voor mantelzorg.
Deelname is gratis
T. 020 - 886 88 00 / info@markant.org /
www.markant.org




Klein geaderd
witje
PIERIS NAPI

Waterfestijn voor alle Amsterdammers

Deze hele zomer konden Amsterdamse kinderen van 8 tot 16 jaar op het Marineterrein meedoen aan een uitgebreid programma van gratis watersportlessen. In het kader van de Amsterdamse Waterspelen leerden een paar duizend kinderen gedurende zeven weekenden zeilen, kanoën en suppen of deden zij mee aan een zwem meerdaagse. Op een verzengend hete zondag nam 1018 er een kijkje.

DENNIS CHIN

HET IS VOLLE bak vandaag op het Marineterrein. Overal langs de kade en op het grasveld zitten vriendengroepen, alleenstaanden, gezinnen en oudere echtparen, voorzien van versnaperingen, om lekker bij te bruinen omdat de vakantie er vanwege corona bij is ingeschoten. De gekleurde mix van nationaliteiten geeft het multiculturele gezicht van Amsterdam goed weer. Het is behoorlijk druk en ook bij de inschrijfbalie voor de Waterspelen staat een flink rijtje wachtenden. In de afgesloten 'aquarena' zie ik kinderen die aan het zeilen, kanoën en zwemmen zijn, aandachtig gadeslagen door ouders en instructeurs.

"Ik ben hier al voor het tweede jaar en ondanks dat er minder activiteiten zijn dan vorig jaar, vind ik het geweldig", zegt Naomi glimlachend. "Ik kom met mijn twee kinderen vanuit West, maar ik kom hier graag. Mijn kinderen zijn



Stephanie Chamoun van Buurtcomité Oostelijke eilanden (links) en Yonina de Ruijter van Pensioen Homeland (rechts)

zelfs zo enthousiast geworden dat ik al op verschillende websites heb gekeken om ze in te schrijven voor watersporten in clubverband." Aisath, moeder van drie kinderen, beaamt dat. "Ik kom vanuit Zuidoost met het OV, voor mij is het de eerste keer, mijn kinderen vinden het hier heerlijk. We blijven de hele dag. Bij toeval zag ik dit op de site van amsterdam.nl staan, watersport en pret houden kinderen natuurlijk altijd lekker bezig. Zwemmen kunnen ze al, ze hebben hun diploma, maar zeilen en suppen waren nieuw voor ze. Als volwassenen zouden kunnen meedoen, dan zou ik dat zeker doen", zegt ze met een brede glimlach.



FOTO'S: BJÖRN MARTENS



Laagdrempelig

De Amsterdamse Waterspelen die dit jaar voor de tweede keer worden gehouden, worden georganiseerd door buurtbewoners in samenwerking met het Marineterrein, vertellen Yonina de Ruijter en Stephanie Chamoun. Yonina is werkzaam voor Pensioen Homeland, een van de initiatiefnemers van de Waterspelen, en houdt zich vooral bezig met organisatorische zaken. "Dat gaat van het aanvragen van vergunningen tot het leggen van contacten met onze sponsors, maar ik doe net zo goed mee met de schoonmaak." Stephanie zit namens het buurtcomité Oostelijke



Eilanden in de organisatie. "Wij zijn geen commerciële partij, maar een stichting die met behulp van het Marineterrein, sponsors en subsidiegeld het evenement gratis aanbiedt aan alle Amsterdammers. We hoopten dat de Marine wat demonstraties wilde geven, maar dat was helaas niet mogelijk omdat zij aan bepaalde regels gebonden zijn." Vergeleken met vorig jaar is het evenement beperkter van omvang. Stephanie: "Toen was het meer een waterspeeltuin, van bommetje tot zeepkistenrace. Het 'Te land, ter zee en in de lucht'-gehalte hebben we er dit jaar vanaf gehaald. Eigenlijk hadden we het dit jaar een extra dimensie willen geven vanwege Sail 2020. De contacten waren al gelegd. Sail en de Waterspelen, een mooiere samenwerking konden we ons niet wensen, maar helaas, ook hier stak Corona een spaak in het wiel. Desalniettemin is er met beperkte mogelijkheden toch een erg leuk evenement neergezet."

Yonina: "We zijn erg blij dat we dit evenement gratis kunnen aanbieden en dat we het laagdrempelig kunnen houden, zodat het voor iedere Amsterdammer toegankelijk is. Vandaar ook dat hele gezinnen hier komen. Heel mooi is dat behoorlijk wat kinderen zich via dit evenement bij een watersportvereniging aanmelden. Elke deelnemer krijgt van ons een 'bon' mee voor een gratis proefles bij een watersportvereniging naar keuze. We zijn er ook trots op dat een sport als zeilen nu ontdekt wordt door kinderen uit bevolkingsgroepen die er normaal niet zo snel mee in aanraking komen."

Aanstekelijk enthousiasme

Na afloop van het gesprek met Yonina en Stephanie wandel ik terug naar de waterkant waar net een groep kinderen uitgerust met een fraaie veiligheidshelm klaar staat om te gaan suppen. Informatieborden geven de regels duidelijk aan, van het hebben van een zwemdiploma tot veiligheid en coronaregels aan toe. Het enthousiasme van de jonge en fitte instructeurs werkt aanstekelijk. Alles wordt goed en duidelijk uitgelegd voordat de kinderen aan de onderdelen beginnen. Stephanie kijkt tevreden toe: "Mooi toch, al die kinderen die zoveel plezier hebben. We hopen dat we dit evenement nog jaren kunnen blijven organiseren. Voor de editie 2021 zal het nog spannend worden om alles rond te krijgen met sponsors, maar we zijn ervan overtuigd dat de Waterspelen er weer zullen komen." Aan het eind van de middag loop ik nog een keer over het terrein en zie van een afstand het Scheepvaartmuseum en een replica van het VOC-schip liggen. Een mooier decor kun je je niet wensen voor een evenement zoals dit, een typisch Mokums waterfestijn dat hopelijk de komende jaren een vaste waarde op de agenda van de stad zal blijven. 🍷

Positiviteit in tijden van corona

Het was even schrikken toen Corona een aantal maanden geleden Nederland bereikte, horeca dicht moest en er vanuit huis moest worden gewerkt. Nog nooit hadden we dit eerder mee gemaakt. Het bracht veel onzekerheid met zich mee en niemand wist hoelang deze moeilijk voorspelbare periode zou gaan duren. Alles moest dicht, ook de huizen van de buurt. Het grootste gedeelte van de buurtactiviteiten van DOCK kwam stil te vallen. Desondanks zijn er toch mooie projecten en activiteiten georganiseerd en hebben we op verschillende manieren het contact met u gezocht.

Bloemen uitdelen

Een van de projecten waar DOCK begon, is de bloemetjesactie bij het woningcomplex in het Funenpark en het Matrozenhof. DOCK deelde bloemetjes uit en SCIANDRI gaf een balkon-gymles. Dit zorgde voor een ontzettend leuk beeld van mensen op hun balkon en mensen die enthousiast een bloemetje kwamen halen en hadden we toch weer even een fijn contactmoment.



Voordat corona om de hoek kwam kijken, kon er wekelijks een maaltijd worden gegeten in de Witte Boei. Helaas kon dit niet in zijn oorspronkelijke vorm doorgaan, maar werd er een oplossing gevonden en in het vervolg kan men een maaltijd afhalen. De ene week in de Witte Boei en de andere week bij Amsta - Ontmoetingscentrum De Keyzer. De maaltijden zijn vers klaargemaakt door de fantastische koks Ferdi en Ahmad. En het blijft niet alleen bij maaltijden, ook wordt er elke dinsdag verse soep klaargemaakt.

De maatregelen werden versoepeld en kon er weer een kopje koffie worden gedronken bij de Witte Boei en een taartje worden gegeten. Helaas op dit moment nog niet zoals het was, omdat er nog niet te veel mensen binnen mogen komen. De Ouderensoos is ook weer een keer samengekomen en hebben buiten in het zonnetje voor de deur van de Witte Boei gezeten. Er werd veel bijgepraat onder het genot van koffie en een heerlijk stuk taart. Het was fijn om onze buurtgenoten weer te spreken en te mogen ontmoeten.



Ook de Kattenburg-buurtmakers hebben niet stilgezeten en hebben hard gewerkt aan de 'zelfbeheertuin'. De Kattenburger buurtmakers vinden het lekker om in de tuin bezig te zijn. "Samen in de tuin bezig zijn en onkruid wieden dat brengt saamhorigheid. En is bovendien erg gezellig!"

De jongeren in de buurt hoefden zich gelukkig ook niet te vervelen afgelopen tijd en werden er meerdere activiteiten georganiseerd. Er was een waterfestijn, voetbaltoernooi, bootcamp, koken, ga zo maar door! Kortom: volop genieten. Daarnaast is de jongerenruimte van de Witte Boei van de overkant verhuisd naar de Witte Boei boven. De ruimte is mooi opgeknapt



en beneden bij binnenkomst zijn prachtige graffiti-schilderingen gemaakt. Nieuwsgierig? Kom een keertje kijken!

Ondanks dat we allemaal een vervelende, onzekere periode hebben meegemaakt zijn er gelukkig ook een hoop positieve dingen gebeurd. Daar willen we u voor bedanken. Samen maken we de buurt gezellig. We nodigen u van harte uit om weer eens binnen te lopen bij De Witte Boei voor een prettig gesprek. We zijn iedere maandag t/m vrijdag geopend van 9.00 tot 17.00 uur

Hartelijke groet,
Het DOCK-team Amsterdam-Centrum Oost

Oproep

DOCK bezorgt samen met CentraM! en vrijwilligers voedselbankpakketten bij bewoners in heel Centrum Oost. Wij zijn op zoek naar goede burens die zich als vrijwilliger willen inzetten om voedselbankpakketten op te halen, weg te brengen en een praatje met de ontvanger te maken. Dringend zijn wij op zoek naar iemand die ook Arabisch spreekt. Helpt u mee?

Wanneer?

Elke vrijdag tussen 13.30 - 15.00 uur

Waar?

Ophalen op locatie Voedselbank Marnixstraat - wegbrengen naar adres in Centrum-Oost

Hoe?

Op de fiets, met OV of eigen auto (onkostenvergoeding is te krijgen)

Aanmelden kan bij DOCK-collega Arlinie Verburg via averburg@dock.nl of bel, app of stuur een sms naar 06-287 428 69

Agenda Huis van de Buurt de Witte Boei

U bent iedere maandag t/m vrijdag van 9.00 tot 17.00 uur welkom bij De Witte Boei. Heeft u vragen over onze activiteiten? Bel dan naar 088 855 5073



MAANDAG

Naaiworkshop: elke maandag 13.00 - 15.30 uur. Kosten: €1,- per keer.

Buurtrestaurant de Witte Boei: om de week op maandag 16.00 uur: Maaltijd afhalen: Kleine Wittenburgerstraat 201

Geef je op via: awijnberg@dock.nl of via 020-6223879. Kosten €2,-

Eilanderkoor: 20.00 - 22.15 uur.

WOENSDAG

Marokkaanse vrouwengroep: 9.00 - 13.00 uur. Max 6 personen.

Buurtrestaurant de Keyzer: om de week op woensdag 17.00 uur: Maaltijd afhalen: Czaar Peterstraat 12 Geef je op via: awijnberg@dock.nl of via 020-6223879. Kosten €2,-

Pluspunt: 17.00 - 19.00 uur.

Voor iedereen die vragen heeft over wonen, zorg, welzijn, financiën en zelfredzaamheid kunt u bij de Pluspunten terecht. Alleen op afspraak: 020-5573338.

Repaircafé: Eerste woensdag van de maand (vanaf september) 14.00 - 16.30 uur.

DONDERDAG

Pluspunt: 9.30 - 11.30 uur. Voor iedereen die vragen heeft over wonen, zorg, welzijn, financiën en zelfredzaamheid kunt u bij de Pluspunten terecht. Alleen op afspraak: 020-5573338.



KOPPL

Vind hulp in de buurt

We hebben allemaal wel ergens een keer hulp bij nodig, maar waar moet je zoeken? En welke organisatie sluit aan bij jouw wensen? KOPPL wijst je de weg naar organisaties die kunnen helpen bij o.a.:

- Geldzaken en wonen
- Gezondheid en zorg
- Digitale vaardigheden
- Boodschappen en maaltijdservice
- Gezelschap, activiteiten of iets leren
- Klusjes in huis en vervoer

Waar vind ik een KOPPL Punt?

De Boornspijker | Het Claverhuis | Gezondheidscentrum de Keyzer
OLVG Spuistraat | De Witte Boei | OSA Oosterdok

KOPPL Punt

Liever thuis KOPPL gebruiken?





Ga naar www.koppl.nl | Download de KOPPL app

Fysiotherapiepraktijk de Kadijk 'Vijf toko's in één gebouw'

Hoewel postcodegebied 1018 een woonbuurt is, kent de wijk ook voldoende ondernemers. Wie zijn de mannen en vrouwen die hier voor de nodige levendigheid zorgen? In deel 1 van deze nieuwe serie, waarin onze trouwe adverteerders aan het woord komen, Marjan van der Weele, medeoprichter van fysiotherapiepraktijk 'De Kadijk'.

ERIK HARDEMAN

MARJAN VAN DER WEELE ontvangt 1018 in het karakteristieke gebouwtje aan de Laagte Kadijk 41, dat in 1906 werd gebouwd als stal voor de paarden van de tram Kadijksplein - Czaar Peterstraat. Haar verhaal begon een kleine twintig jaar geleden toen zij samen met haar collega Etienne de Waardt op zoek was naar een betaalbare praktijkruimte. "Op een dag zag ik dat dit gebouw te huur stond. Het was een kaal pand zonder binnenmuren, waar we zelf kamers in moesten maken, maar de prijs was acceptabel en ik vond de buurt erg leuk. Aanvankelijk deden we vooral fysiotherapie, maar we zijn van meet af aan op zoek gegaan naar collega's met andere vaardigheden, want we wilden de buurt een breed palet aan behandelingen bieden."

In 2010 was het team uitgegroeid tot de huidige vijf leden die in totaal acht therapievormen beheersen, variërend van fysiotherapie en manuele therapie tot de ademtherapie Methode Van Dixhoorn. Van der Weele: "Ikzelf heb me gespecialiseerd in oncologie en bekkenbodetherapie. Bij kankerpatiënten gaat het vaak om problemen die betrekking hebben op de lichamelijke en geestelijke gevolgen van de behandeling van kanker. Ik vind het mooi om mensen op beide vlakken vooruit te kunnen helpen. Dat impliceert dat ik voor sommige patiënten doe aan stervensbegeleiding. Ik kan dan bijvoorbeeld helpen met de ademhaling zodat hij of zij niet benauwd wordt. Maar ook de fysieke aanraking op zich is al belangrijk. Dat wordt zó fijn gevonden."

Het grote voordeel van zoveel specialismen in één pand is dat je patiënten heel goed kunt bedienen, vindt Van der Weele. "Een patiënt bij wie ik denk: nu zou manueel therapie of ademhalingstechniek goed van pas komen, kan ik heel gemakkelijk doorsturen naar een van mijn collega's." Maar, benadrukt zij, er is geen sprake van een groepsprak-

tijk. "We zijn vijf praktijken in één gebouw. We werken goed samen, maar iedereen heeft een eigen toko met eigen patiënten. We doen soms wel dingen samen, een etentje op zijn tijd, of een keer een goede borrel drinken, maar we vormen geen collectief." Dat wordt onderstreept door de organisatievorm. Van der Weele en De Waardt zijn hoofdhuurder van de praktijk, terwijl de anderen een ruimte bij hen huren.

Op vrije momenten zit Marjan van der Weele graag op een bank voor het pand, waar ze een geveltuintje heeft aangelegd. "Ik wil dat er in en om de praktijk een gezellige sfeer hangt. Het moet hier menselijk zijn, geen kantoor. Vandaar dat we overal schilderijtjes hebben hangen en planten hebben staan. Dit tuintje is hoop ik ook leuk voor buurtbewoners van wie ik er inmiddels al heel wat ken. Ik vind dat belangrijk, want wij willen graag onderdeel van de buurt zijn. Nou, dat lijkt aardig gelukt. Als ik op mijn bankje zit, wordt er heel wat afgezwaaid."

www.praktijkdekadijk.nl



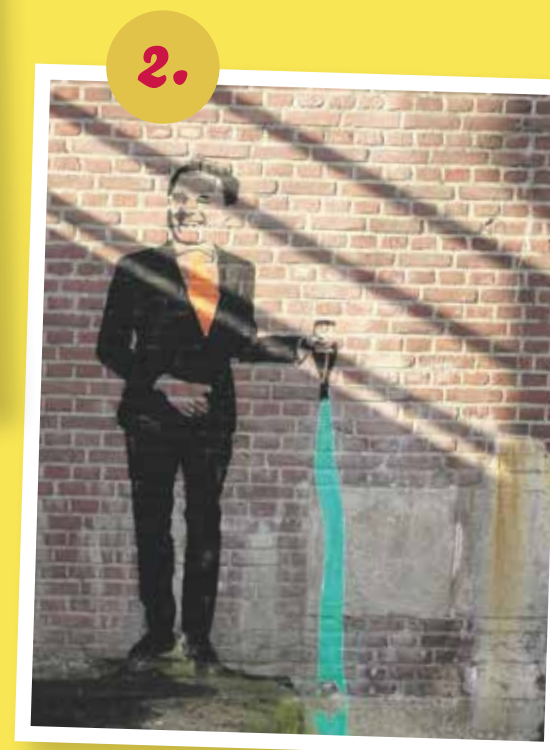
FOTO: BRUNO VAN MOERKERKEN

Buurtpuzzel

BRUNO VAN MOERKERKEN



Elk nummer gaan wij dwars door de buurt en dagen u uit te zoeken naar drie uitgelichte plekken, objecten, doorkijkjes, versieringen of andere details. Herkent u deze plaatsen?



Prijsvraag

In het volgende nummer van 1018-Magazine wordt het antwoord gegeven. In de tussentijd heeft de lezer de gelegenheid het goede antwoord in te zenden naar buurtpuzzel@1018magazine.nl. Uiterste inzenddatum is 9 oktober 2020. De voorzitter van de jury, Pietro Crespi, zal op basis van juistheid en originaliteit uit de inzendingen een winnaar kiezen. De prijs is een boekenbon van € 20,-.

Kleine lettertjes

Over de uitslag kan worden gecorrespondeerd, maar dat verandert de uitslag niet. Medewerkers van 1018-Magazine en hun huisgenoten zijn van deelname uitgesloten. De winnaar wordt met voor- en achternaam in het volgende nummer genoemd, maar zonder adres. Per jaar kan dezelfde persoon maar éénmaal winnaar zijn.

1. Ingang van voormalig café Roest, Jacob Bontiusplaats, Oostenburg.
2. Hortusplantsoen nabij de Vaz Diasbrug.



AFSLUITING WEESPERSTRAAT

“Is de gemeente zot geworden?!”, roept Maria del Mar, die buiten adem de trap van mijn appartement beklimt voor ons wekelijkse vriendendiner. “Ze gaan onze buurt afsluiten van de IJ-tunnel, met hekken op de Latjesbrug in de Anne-Frankstraat, een knip in de Weesperstraat bij de Hermitage en op de Wittenburgergracht en de Kadijken!”

Dieudonné kijkt verbaasd op uit zijn fauteuil, verscholen achter een opengeslagen 1018-Magazine. Mar let niet op hem en vervolgt: “Hoe moet ik mijn thuiszorg doen zonder de verbinding met Noord? Ik moet dan omrijden via de Panamalaan en de Wittenburgergracht, of nee, de Czaar Peterstraat, en dan Panamalaan? Waanzin!”

“Prima plan, minder uitstoot,” zegt Pietro Crespi, terwijl hij - net terug van het toilet - zijn handen ontsmet met anti-sceptische gel. “Minder auto’s in de stad, minder broeikasgassen en meer ruimte voor de fiets.”

“Nee!”, jammert Mar, “door dat omrijden, komen er alleen maar méér uitlaatgassen in al die straatjes. En chaos en stank in de Wittenburgerstraat en ook bij de Anne Frankstraat, en in de Plantage Parklaan.”

“Ja, not in your backyard!”, antwoordt Pietro snibbig, terwijl hij zijn Greenpeace-hoodie uittrekt. Zijn beige overhemd kleurde goed bij de strakke grijze broek. “Staat de kachel soms aan, Ballabona?”

Onbe grapt dat de ijskappen er bijna van smelten, maar niemand let op haar. Ze pakt een churro uit een papieren zakje en doopt die in het reservoir warme chocolade, vervolgens tuit zij haar lippen en ontvangt de druipende lekkernij nog net voordat de eerste druppel wil loslaten.

“Ja, jij bent een van die veganistische Teslarijders, Pietro”, gromt Mar boos.

“Ik heb helemaal geen Tesla” antwoordt Pietro, “hoe kom je erbij?” “Nou, een Van Moof elektrische fiets dan”, zegt Mar, “zo’n modieus ding dat de stad onveilig maakt.”

Pietro neemt een teug tempranillo en zegt: “Elektrische fietsen zijn schoon en passen bij een gezonde levensstijl.”

Nu valt Conchita haar vriendin bij: “Jullie groene yuppen denken alleen aan jezelf. Gewone mensen, zoals Mar en ik, hebben géén relaxte baan waar je om tien uur mag aankomen, om dan rond vier uur een borrel te pakken, en we hebben geen dure, elektrische fiets.”

“Ja”, valt Mar haar in de rede, “En weet je wat helemaal absurd is? Dat de buurt hier helemaal niet bij betrokken wordt! Voor elke te verplaatsen vuilnisbak krijg je drie bewonersbrieven, maar hierover zegt de gemeente NIETS!”

Mar struikelt in haar opwindning over de zak met churro’s en het bakje chocoladesaus die ze als toetje had meegebracht en valt met een bons op de houten vloer. De vrienden snellen toe om haar overeind te helpen. “En nu is het afgelopen met het gekibbel! Aan tafel, vrienden!” roep ik. “Jammer van het toetje”, zegt Mar, “maar ik word er toch te dik van.”

“Moet je eens wat vaker fietsen” zegt Pietro.

“Ik heb de buurtpuzzel opgelost!”, zegt Dieudonné stralend. “Kijk maar!”

Ballabona Cucharón
E: ballabona@gmail.com
W: www.ballabona.wordpress.com

Van de Straat

Halverwege de Czaar Peterstraat staat Mandy gewoon even te kletsen op de stoep voor haar winkel. Het gesprek gaat - hoe kan het ook anders - over Corona. Fotograaf Maria Heijndael haakt aan, want dit gesprekje lijkt iets inspirerends, iets liefs te hebben. Uiteindelijk gaat het over glitter en positief denken.

Kun je vertellen hoe je de eerste coronaweken bent doorgekomen?

Nou ja, voor iedereen was het natuurlijk heel raar. Mijn winkel was leeg, er was niemand op straat. Op sommige dagen had ik één klant, pas om half vier of zo. Ik dacht elke dag: volgende week ga ik dicht. En dan bedacht ik me, want misschien móest ik wel sluiten van de overheid zo meteen, dus bleef ik toch maar open.

Niemand wist waar hij aan toe was. En ik merkte natuurlijk heel erg dat iedereen thuisbleef.

Wat heeft Corona jou gebracht?

Nou, het virus en alles wat daarbij hoort heeft mij niet per se iets goeds gebracht. Maar ik heb die moeilijke tijd wel gebruikt om er iets positiefs van te maken. Ik had ontzettend de behoefte een tegenwicht te geven aan alle ellende die er was. Ik ging bijvoorbeeld rare dansjes opnemen achter de toonbank en op Instagram zetten. Misschien heel gek, maar als één iemand erom kon lachen of er blij van werd, was mijn dag goed.

En de glitters? Je zegt net: ik probeer elke dag glitters te geven?

Ik probeer mezelf te vieren. Hoe leg ik dat uit... door mezelf aandacht te geven en er elke dag een feestje van te maken, straal ik hopelijk positiviteit uit en zo verspreiden de glitters zich, waardoor iedereen die ervoor open staat zich wat beter gaat voelen. Die glitters neem ik ook heel letterlijk trouwens!

MANDY VAN DER LUGT
DONDERDAGMIDDAG 14.25 UUR

FOTO: MARIA HEIJNDAEL



