

Petersburg Journaal #16

Magazine voor bewoners en ondernemers van de Oostelijke Eilanden,
De Kadijken, Czaar Peterbuurt en het Funenpark, oktober 2020

Dit is nummer 16 van het Petersburgjournaal. Met dit journaal willen stadsdeel Centrum en woningcorporatie Stadgenoot u op de hoogte houden van alle bouwactiviteiten en ontwikkelingen in de buurt. Het volgende nummer komt uit in de winter van 2020.

Open dag op Oostenburg

- 2 Waar gebeurt wat?
- 3 Kattenburgerkruisstraat knapt op
- 4 Oever Eilandenboulevard vordert gestaag
- 4 Opnieuw verkeersmeting
- 5 Nieuwe projectmanager Eilandenboulevard
- 6 Toekomstige bewoners?
- 7 Oplevering eerste woningen Stadgenoot op Oostenburg
- 8 De lange weg van Koning William
- 10 Verborgen pad blijft behouden
- 11 Jongeren centrum in De Witte Boei
- 12 Meer drijvende tuinen!

Waar gebeurt wat?

1 Eilandenboulevard

Momenteel voert de gemeente gesprekken met woonbootbewoners om mee te doen met de volgende vernieuwingsronde. Ook is er een nieuwe projectmanager aangesteld: Lai Ming Wong (zie pagina 4 en 5).



2 Marineterrein

De planvorming voor het Marineterrein is weer opgestart. Dit najaar wordt een tweede consultatieronde georganiseerd met de oproep aan de omgeving om mee te praten. Meer info volgt in een speciale krant, die binnenkort wordt verspreid.

3 Czaar Peterstraat

Eind 2020/begin 2021 neemt de gemeenteraad een besluit over een nieuwe fietsverbinding tussen de Sluisbuurt (Zeeburgereiland) en het oostelijk deel van het stadscentrum. Er zijn een aantal varianten: de keuze voor welke variant kan gevolgen hebben voor de herinrichting van de Czaar Peterstraat.

4 Oostenburg

Stadgenoot bouwt ongeveer 500 woningen op Oostenburg: zo'n 400 sociale huurwoningen en 100 appartementen voor middeninkomens. De eerste sociale huurwoningen op kavel 2 worden nu opgeleverd (zie pagina 6/7).

5 Zeeburgerpad

Het Zeeburgerpad verandert van bedrijventerrein naar een woon- en werkgebied. Om wonen mogelijk te maken, is in maart 2020 het bestemmingsplan Zeeburgerpad onherroepelijk vastgesteld. Ontwikkelaars kunnen bij de gemeente Amsterdam initiatieven indienen die binnen dit bestemmingsplan

passen. Een aantal initiatieven zijn nu in de verkenningsfase.

www.amsterdam.nl/projecten/zeeburgerpad/transformatie/

6 Koning William

Hubstudio's wil op de voormalige scheepswerf Koning William sociale huurstudio's realiseren voor studenten, starters en senioren. Daarnaast wil Bootservice Amsterdam een haven met ligplaatsen voor kleine elektrische boten realiseren. De tervisielegging van het bestemmingsplan en de omgevingsvergunning volgt dit najaar (zie pagina 10 en 11).

7 Laagte Kadijk

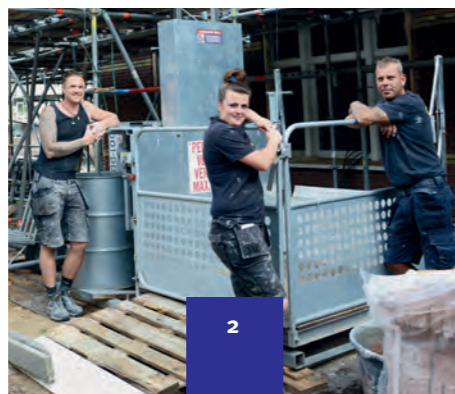
De speeltoestellen in de speeltuin in de Laagte Kadijk zijn oud en aan vervanging toe. De speeltoestellen worden naar verwachting eind 2020 vernieuwd. Kinderen en omwonenden zullen naar verwachting in oktober worden betrokken bij de keuze van de nieuwe speeltoestellen.

8 Oosterspeeltuin

De aanleg van de Oosterspeeltuin is bijna afgerond. In augustus is het deel met de speeltuin opgeleverd. De werkzaamheden aan het bijbehorende plein van de BOE-school duren tot begin november. Dan is de hele Oosterspeeltuin eindelijk klaar!

9 Touwbaanpark

De bouw van twee koppanden op de hoeken van de Nieuwe Oostenburgerstraat / Oostenburgerdwarsstraat (totaal acht woningen van ontwikkelaar Cornerstone Amsterdam II B.V.) ligt op schema. Na de oplevering (eerste kwartaal 2021) richt de gemeente het tweede en laatste deel van het Touwbaanpark in.



10 Fietspad Dijkgracht

De gemeente wil een fiets- en looproute aanleggen aan de Dijkgracht-Oost (tussen de VOC-kade op Oostenburg en de Mariniersbrug). Voordat de werkzaamheden starten, moet eerst een vervangend foerageergebied voor de dwergvleermuis worden gevonden. Ook wordt de sterkte van de huidige kade-muur onderzocht. Dat onderzoek duurt tot eind 2020.

11 Kattenburgerstraat

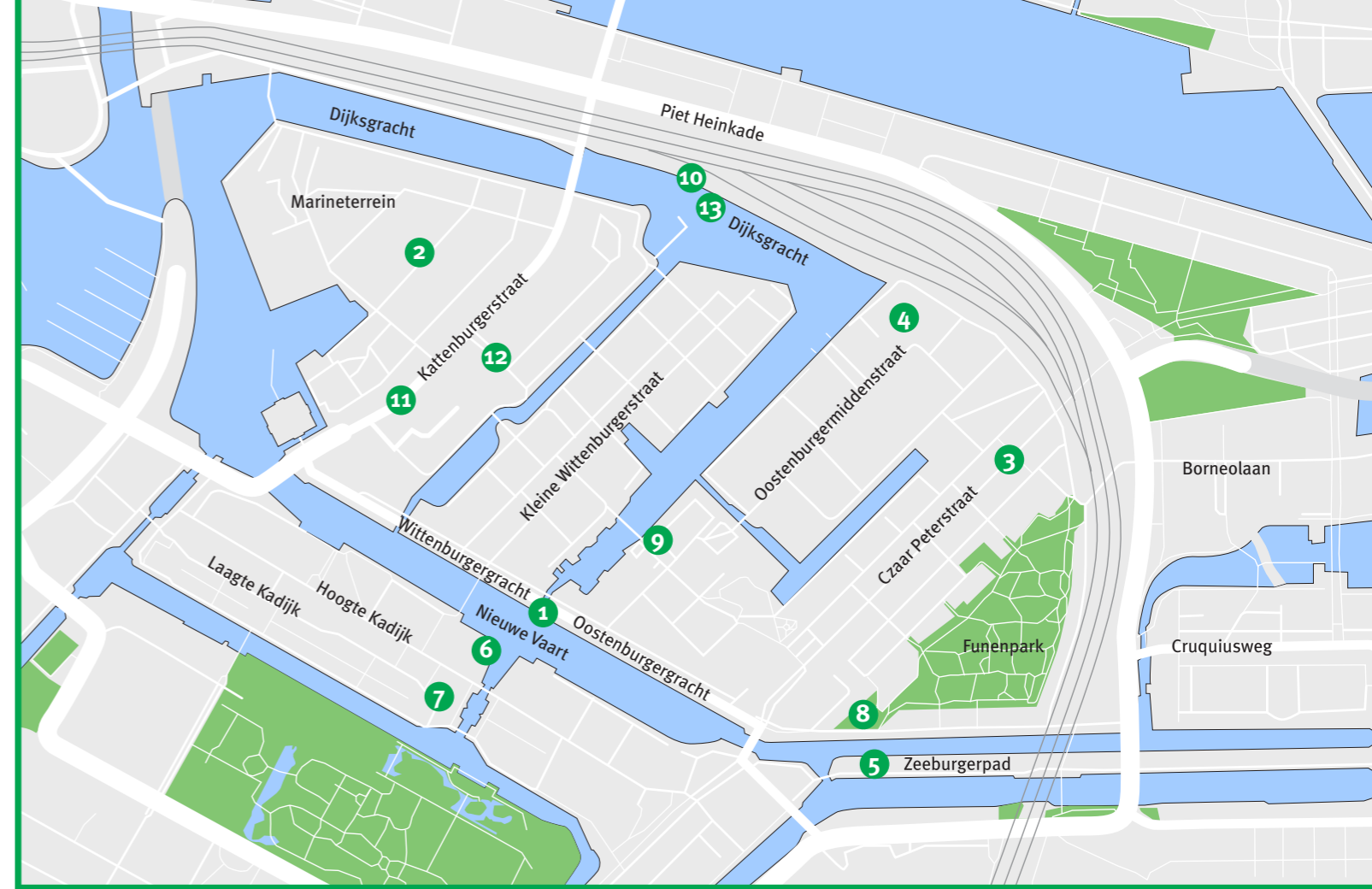
Afgelopen voorjaar heeft groot onderhoud plaatsgevonden aan de Kattenburgerstraat. De gemeente onderzoekt hoe de Kattenburgerstraat als doorgaande fietsroute kan worden verbeterd. Dit kan o.a. door een extra fietsbrug naast de monumentale Mariniersbrug; een veiliger kruising met de Piet Heinkade; een herinrichting van de Kattenburgerstraat en een bredere spooronderdoorgang. De verbreding van de spooronderdoorgang en de fietsbrug staan voor 2022-2024 op het programma. De Nota van Uitgangspunten Herinrichting Oostertoegang, Prins Hendrikkade-Oost en Kattenburgerstraat is gereed. Inspraak volgt; de inspraakdatum is binnenkort te lezen op www.amsterdam.nl/kattenburgerstraat

12 Kattenburgerkruisstraat

De Kattenburgerkruisstraat krijgt een enorme opknappbeurt (zie pagina 3).

13 Ligplaatsen Dijkgracht-Oost

In het programma Varen van de gemeente zijn maatregelen voor de passagiersvaart aangekondigd. Die moeten leiden tot een flexibeler gebruik van de huidige op- en afstaplocaties en ligplaatsen. Daarvoor zijn nieuwe ligplaatsen nodig: een stuurgroep richt zich momenteel op de ontwikkeling van een stalling met ligplaatsen op de Dijkgracht-Oost. De ontwikkeling hangt samen met de ontwikkeling van het fietspad (zie aldaar). De stalling moet in maart 2024 zijn gerealiseerd.



Kattenburgerkruisstraat knapt op

Maandag 31 augustus begon de grootscheepse opknappbeurt van de Kattenburgerkruisstraat. Er komt nieuwe bestrating, nieuw groen, een andere inrichting en een 'wadi'. De naam verwijst naar de Arabische naam voor een vaak droogstaand rivierdal, maar is de afkorting van Water Afvoer Drainage Infiltratie. Een wadi zorgt ervoor dat water in droge periodes wordt vastgehouden en in natte periodes wordt opgevangen. De wadi komt naast het hek van het kinderdagverblijf.

De werkzaamheden worden in drie fases uitgevoerd. De eerste fase is het "achterste deel" van de straat dat het dichtst bij de Kattenburgerkade ligt. Daar is de gemeente begonnen met het kappen van de bomen. Veel bomen zijn van matige kwaliteit en conditie, omdat bij de aanplant destijds geen goede groeiplaats is ingericht. Als de bomen blijven staan, zal de kwaliteit en de conditie van bomen matig blijven. Om die reden is in overleg met buurtbewoners gekozen het grootste deel van de huidige bomen te vervangen door nieuwe bomen op een goed aangelegde groeiplaats.



Ook kabels en leidingen worden verlegd of vernieuwd. Daarna komt de nieuwe bestrating, een nieuw fietspad met rood asfalt en heel veel nieuw groen in de straat, zoals heesterbeplanting, siergroen en hagen. De nieuwe bomen worden half januari 2021 geplant.

Planning

De werkzaamheden worden in drie fases uitgevoerd:
Fase 1: 31 augustus 2020 t/m eind oktober 2020
Fase 2: eind oktober 2020 t/m eind januari 2021
Fase 3: eind januari 2021 t/m eind maart 2021

www.amsterdam.nl/kattenburgerkruisstraat

Oever Eilandenboulevard vordert gestaag



Hoe staat het met de plannen voor de oever (talud) van de Nieuwe Vaart met de Eilandenboulevard? Afgelopen zomer zijn er vanuit de buurt vragen gesteld over de stand van zaken. Bijgaand de beantwoording.

Waarom wordt het talud van de Nieuwe Vaart aangepakt?

Oorspronkelijk plan is om het contact tussen de Eilandenboulevard en het water te herstellen. Dat is één van de uitgangspunten uit het Masterplan Eilandenboulevard.

Wat is er van de ambitieuze plannen voor de Eilandenboulevard tot nu toe terechtgekomen?

De vernieuwing van de Eilandenboulevard is destijds ‘opgeknipt’ in twee delen: het wegdeel en het talud en water. Het wegdeel van de Eilandenboulevard is in oktober 2019 volledig opgeleverd. Daarmee is het grootste deel van de doelstellingen gehaald. Aan de

doelstellingen voor het talud en water wordt nu gewerkt. Streven is om dit deel binnen twee jaar volledig af te ronden. Het plan voor een bijzondere verblijfsplek aan het water met afmeermogelijkheid, leverde veel weerstand op en wordt om die reden niet gerealiseerd.

Waarom duurt het zo lang?

Om het contact tussen de Eilandenboulevard en het water te herstellen, moet het grootste deel van de veelal verwilderde begroeiing van het talud, evenals alle schuttingen, verdwijnen. Voor veel woonbootbewoners is het verdwijnen van de dichte begroeiing even wennen. Logisch, want de gemeente heeft lang geen onderhoud aan het talud gepleegd. Om die reden is voorzichtig begonnen met een proef bij drie woonboten, waarbij niet alleen het talud, maar ook de toegangsvoorzieningen (vlonder, trap, loopbrug, walkast) zijn vernieuwd. Afgelopen zomer is dit bij nog eens bij negen woonboten gebeurd. Inmiddels voert omgevingsmanager Rutger de Klerk gesprekken met andere woonbootbewoners om aan een volgende vernieuwingsronde mee te doen. Het werk vordert gestaag. De aanpak in verschillende stappen heeft ook voordelen: door te werken in fases, kunnen de aanwezige dieren in het talud naar de nog niet-aangepakte delen van het talud verkassen. Ook voor bewoners die nog niet enthousiast zijn om mee te doen, geeft deze gefaseerde aanpak de mogelijkheid om te wennen aan het idee dat het hele talud verandert.

i Omgevingsmanager Rutger de Klerk
Rutger.de.klerk@amsterdam.nl
06-15050914



Opnieuw verkeersmeting

Heeft de herinrichting van de Eilandenboulevard geleid tot minder autoverkeer en lagere snelheden? Voor het antwoord op deze vraag heeft in de eerste week van september opnieuw een verkeersmeting plaatsgevonden.

Telapparatuur op de Oostenburgergracht hield bij hoeveel auto's er reden en met welke snelheid. De resultaten worden straks vergeleken met een eerder onderzoek uit 2017. Toen telde de apparatuur dagelijks ruim 10.000 auto's. Meer dan een kwart reed te hard, volgens het rapport 'Nulmeting intensiteit en snelheden Oostenburgergracht'. Veertig auto's reden zelfs harder dan 80 kilometer per uur.

Eén van de doelen van de herinrichting van de Eilandenboulevard is het verlagen van de snelheid van het verkeer. Om te kunnen meten of deze doelstelling wordt behaald, worden de resultaten van beide onderzoeken dus naast elkaar gelegd. Dan zal ook blijken of de herinrichting van de Eilandenboulevard het gewenste effect heeft gehad. Bij het ter perse gaan van het Petersburgjournaal waren de resultaten nog niet bekend.



Nieuwe projectmanager Eilandenboulevard

Sinds 1 oktober is Amsterdamse Lai Ming Wong de nieuwe projectmanager van de Eilandenboulevard. Na Stefan Poot en Joost Schaminee is zij de derde manager nadat de uitvoering in 2017 van start ging. Een kennismaking.

Lai Ming, geboren in Amsterdam met ouders uit HongKong, studeerde Bouwkunde en begon vijftien jaar geleden als ambtenaar bij een afdeling die ging over de brandveiligheid – dit naar aanleiding van de Volendam-ramp.

Kende je de Eilandenboulevard al?

“Ja! Ik werkte voorheen bij de dienst IVV aan de overkant van de Nieuwe Vaart. Dus ik keek er vanaf het kantoor jarenlang op uit.”

Wat ga je doen?

“Voor de Eilandenboulevard met het projectteam ervoor zorgen dat we uiteindelijk alle woonboten voorzien van een mooi talud met een mooie zelfstandige opstap. Samen met het team trekken we daarin op. Dat team bestaat uit assistent-projectmanager Fons van der Beek, omgevingsmanager Rutger de Klerk, technisch-manager Rinus Otte en Ruben van de Giessen als ontwerper.”

Sommige woonbootbewoners zeggen: voor mij hoeft het niet, ik heb al een mooi talud?

“Klopt. Aan de ene kant snap ik dat ook wel. Als je daar al zo lang woont en je denkt als eigenaar van een woonboot je privéterrein te hebben gecreëerd, dan kan ik me voorstellen dat het niet fijn is als de gemeente ineens komt met een, ik noem het maar, soort opruimactie. Daar zit je niet op te wachten. Maar uiteindelijk is het openbare ruimte. Het is ook gewoon fijn als iedereen van het uitzicht kan genieten.”

Wanneer moet het af zijn?

“Het zal nog wel een paar jaar gaan duren. Je kunt het niet in één keer doen, want je hebt te maken met emoties en mensen. Maar het lijkt me een mooie klus. Helemaal als je dat samen met bewoners en de omgeving tot een mooi resultaat kan brengen. Al zal het niet allemaal zonder weerstand kunnen lukken, denk ik. We gaan het meemaken.”

Waar ga je je als eerste mee bezighouden?

“Het is nu vooral de buurt en de mensen leren kennen. Hoe ervaren mensen het? Wat speelt er? Wie doet wat? Daar ga ik me nu in verdiepen. Dat gaat niet in één dag. Ik wil regelmatig langs gaan. Op dit moment vaar ik op de ervaring die ik heb meegekregen



van mijn voorganger Joost. Hij heeft een hoop voorwerk gedaan en veel vertrouwen gekregen van de omgeving. Dat wil ik graag zoveel mogelijk intact houden. Dat kost tijd, maar ik daar ga ik flink in investeren.”

Toekomstige bewoners?

Belangstelling voor Oostenburg

Zaterdag 5 september vond het evenement Ontdek Oostenburg plaats. Geïnteresseerden konden in de monumentale Werkspoorhal het beschikbare woningaanbod bekijken. Ook een bezoek aan de vijftien meter hoge modelwoning was mogelijk. Vanwege corona mochten er maximaal 50 mensen per tijdvak aanwezig zijn. Het aantal aanmeldingen was echter vele malen groter: om iedereen gelijke kansen te bieden, is besloten de inschrijving digitaal te laten plaatsvinden op een later tijdstip. In de Werkspoorhal vroeg de redactie van het Petersburgjournaal een aantal bezoekers naar de reden van hun belangstelling.



Op zoek naar buitenruimte

Psycholoog Cristiana Carte uit het Italiaanse Genua en IT'er Niek van Hoewijk uit Leeuwarden komen uit de buurt. Niek: "Hiervoor woonde ik 15 jaar in Utrecht. Twee jaar geleden heb ik voor de liefde de sprong genomen en ben met Cris gaan samenwonen op het Java-Eiland."

Cristiana: "Java-Eiland is ook een mooi gebied. We zijn een beetje verwend in die zin. Maar we hebben behoefte aan buitenruimte."

Niek: "Het liefst hier in Oost. Het stoere en industriële van Oostenburg trekt aan. Wat wij zoeken is een maisonnette met dakterras. Een fatsoenlijke, goed geïsoleerde nieuwbouwwoning op eigen grond."

Cristiana: "Met minimaal drie kamers en ruimte voor een praktijk aan huis."

Niek: "We konden voor dinsdag een afspraak maken voor De Hout. Prachtig, met balken aan het plafond. Maar het moet wel snel: er zijn veel gegadigden."



Een nieuwe De Pijp

"Of we hier gaan samenwonen? Daar zijn we nog niet over uit", zeggen Michiel Saaijer en Sander Pabbruwee. Michiel woont in Noord, Sander in West. Sander: "Of we hier gaan wonen heeft te maken met de prijzen. We wilden ons eerst inschrijven voor De Keizer, maar die was al op. We proberen nu De Prins. Maar het zijn dure huizen: we moeten kijken of het wel haalbaar is."

Michiel: "Ik denk dat Oostenburg heel leuk

en levendig wordt. Met veel buitengeburen en terrassen. Een soort nieuwe De Pijp. Maar toch ook veel groen. Het spreekt ons ontzettend aan."

Sander: "Alles ziet er gewoon heel mooi uit. Het straalt ambitie uit, heel high end. En je hebt hier de combinatie nieuw met oud, zoals deze prachtige hal! Maar nu moeten we weg. Ons tijdslot zit erop."

Voor mij een goede stap



Gemeenteambtenaar Marijke Bergh heeft een appartement in het blok De Suzanna gekocht. "Aanstaande vrijdag teken ik de koopovereenkomst. Een appartement met een balkon aan de gracht, commerciële ruimte aan de voorkant en een klein stukje groen voor mijn olijfbos. Wat ik leuk aan deze buurt vind, is de combinatie sociale huur en koop, en de interactie tussen wonen en werken op één plek. Samen met de gezelligheid van de horeca geeft dat een actieve sfeer. En ik houd van het autoluwe: ik heb mijn auto verkocht en doe alles op de fiets. Naar Oostenburg verhuizen is voor mij een goede stap: mijn zes kinderen zijn het huis uit en ik woon nu in een groot huis op Zeeburgereiland. Ik wil wat kleiner wonen, maar wel genoeg plek hebben als de (klein) kinderen komen logeren of tijdelijk woonruimte zoeken. Het huis is pas in 2022 klaar, maar dat vind ik niet erg. Dan kan ik vast aan het idee wennen."

Oplevering eerste woningen Stadgenoot op Oostenburg



Projectregisseur Henk van Os en projectontwikkelaar Jacco Leek tijdens een eerste inspectieronde.

In september is de oplevering gestart van de eerste nieuwbouwwoningen van Stadgenoot op Oostenburg. Het gaat om kavel 2, waar 97 sociale huurwoningen en 54 middeldure huurwoningen zijn gebouwd.

De komende weken kijkt Stadgenoot of aannemer Heijmans de 151 woningen heeft gebouwd zoals is afgesproken. Een flinke klus, weet projectontwikkelaar Jacco Leek (Stadgenoot). "Op hoeveel punten je zo'n woning nakijkt?" herhaalt hij de vraag. "Daar valt eigenlijk geen getal aan te koppelen. Je kijkt naar een woning in zijn geheel. Je gaat met een bouwkundig oog door een woning heen, maar het is geen lijstje dat je afvinkt. Verder kijken we ook naar de collectieve ruimtes, de verkeersruimtes, de liften. Maar de eerste indruk is dat het er heel goed uitziet, laat ik dat vooropstellen! We waren al tevreden over het proces en de samenwerking, en dat zijn we nog steeds. Mocht er iets ontbreken of iets niet goed zijn, dan wordt dat in de komende weken hersteld. Het totale traject – van het controleren van de woningen tot aan de oplevering – duurt ongeveer acht weken."

Inschrijving

De woningcorporatie heeft in september de sociale huurwoningen aangeboden op WoningNet. De inschrijving is inmiddels gestart. De doelgroep bestaat uit jongeren

tussen de 23 en 28 jaar. Huurders voor de gewone studio's krijgen een vijfjarencontract om de doorstroming te bevorderen. Onder de 97 sociale huurwoningen zitten ook 4 'MiVa-woningen' die worden toegewezen aan mindervalide jongeren. Dit gebeurt in samenspraak met de gemeente Amsterdam. Ook wordt 30% van de jongerenwoningen toegewezen aan kwetsbare jongeren.

Steutel

Naar verwachting zullen de eerste huurders op Oostenburg nog dit jaar de sleutel krijgen. "Ik weet niet precies wanneer de eerste bewoners komen", besluit Jacco. "Het hele team is nu druk bezig met de voorbereiding om ervoor te zorgen dat we hopelijk eind november de eerste huurders welkom kunnen heten."

www.stadgenoot.nl



De lange weg van Koning William

Op de plek waar tot voor kort boten werden opgeknapt, komen straks sociale huurwoningen en ligplaatsen voor elektrische bootjes. Binnenkort gaan de plannen ter visie. Maar makkelijk ging het allemaal niet, weten Robert Boeren en Bart Lyppens (van Hubstudios).

“We waren hier voor het eerst in 2012”, begint Robert. “Toen hadden we meteen iets van ‘wauw’! Het was crisistijd en werf-eigenaar Coen Kerkelaan bood de werf te koop aan. Dat wilden we wel, maar alleen als we het gebied konden herbestemmen om woningen te bouwen. De gemeente vond het goed, maar dan wel sociale huurwoningen – geen dure appartementen. Vonden wij prima voor Hubstudios! Maar net toen wij het van Coen wilden kopen, had hij afspraken gemaakt met een andere ontwikkelaar – de koop ging dus niet door.”

Protesten

“Na twee jaar bood hij het weer te koop aan”, vervolgt Robert. “We gingen opnieuw naar de gemeente met een voorstel voor kleine sociale huurstudio’s. Met de VVD in de raad, moest de bestaande werffunctie en werkgelegenheid behouden worden. Alleen niet met zo’n zware milieucategorie. Want vergeet niet: de buurt heeft twintig jaar lang geprotesteerd tegen de werf, de vervuiling en het lawaai.”

Bart: “Maar we kwamen er met de prijs niet uit. Coen had enorm geïnvesteerd om aan alle milieu-eisen te voldoen en wilde twee miljoen euro. Dat was voor ons te veel. Toen kwamen we in contact met Bootservice Amsterdam. Die wilde de werf wel voortzetten, maar dan voor elektrische boten. Met hen als partner konden we de koopsom splitsen en viel alles op z’n plek. In 2015 sloten we de koopovereenkomst, met de voorwaarde dat het stadsdeel medewerking zou verlenen. Toenmalig stadsdeelvoorzitter Jeanine van Pinxteren (GroenLinks) zag het plan (de combinatie met de werf, 78 sociale huurwoningen en 10 middenhuurwoningen) wel zitten.”

Onduidelijk

De Amsterdamse architect Herman Prast maakte een plan. Dat werd als ‘concept-aanvraag’ ingediend bij Ruimte en Duurzaamheid, voorheen Bouw- en Woningtoezicht.

Robert: “Maar die keurde het plan af. Waarom was lange tijd onduidelijk: er kwam maar geen inhoudelijke reactie. Pas na lang aanhouden werd duidelijk dat het de stad vooral ging om het ‘stedenbouwkundige ensemble’, de samenhang tussen de gebouwen op die plek. Daar konden we wel wat mee! Maar dan ben je dus één jaar verder hè.”

Vertraging

Nadat het volgende plan werd goedgekeurd, kon Hubstudios starten met de aanvraag omgevingsvergunning. Ook dat leverde vertraging op, vertelt Bart: “De huidige bestemming van industrie staat wonen niet toe, dus dan wordt zo’n aanvraag afgewezen. Dan zijn er twee mogelijkheden: of je wijzigt eerst het bestemmingsplan, of je volgt een ‘afwijkingprocedure’. De gemeente adviseerde in 2018 dat laatste, omdat het maar om één gebouw ging. Zo’n aanvraag moet dan wel aan allerlei criteria voldoen.

Robert: “Dat betekent stapels onderzoeken: flora, fauna, geluid, bodem, noem maar op! Na een half jaar voorbereiding dienden we die in. Weer een half jaar later besloot de gemeente om *toch* voor die

andere procedure te kiezen. Daarmee zou ingewikkelde regelgeving komen te vervallen.”

Bart: “Kortom: jongens, leuk dat je een jaar die afwijkingprocedure voorbereid hebt, maar we gaan het niet meer doen! Weer twaalf maanden verloren.”

Robert: “Eigenlijk waren we weer terug bij af. Sommige onderzoeken waren alweer verlopen – ze hebben een bepaalde houdbaarheidsdatum – en moesten weer opnieuw. Zoals de verkeersaantrekkende werking, de geluidsbelasting op de toekomstige gevel, cultuur-historisch onderzoek... Gelukkig was de ambtenaar die onze aanvraag behandelde super-precies! Heel fijn, wat daardoor is echt ALLES tot in de puntjes voorbereid en wordt de procedure perfect doorlopen.”

Bart: “Als een bezwaarmaker kan aantonen dat een onderzoek niet klopt, vernietigt de rechter alsnog het hele plan, en dat is daarmee voorkomen.”

Absurd

Dwars door alles heen liep nog een bezwaarprocedure van een groep bewoners, verenigd in ‘De Wakkere Kadijkers’.

Robert: “Ze hadden de monumentenstatus voor de werf aangevraagd, maar die werd tot twee keer toe afgewezen, ook in beroep. Ook dat leverde vertraging op.”

Waarschijnlijk in november zal de tervisielegging van het nieuwe bestemmingsplan plaatsvinden, tegelijk met de aanvraag van de omgevingsvergunning.

Bart: “Dan kunnen belanghebbenden – lees omwonenden – hun zienswijze indienen op de plannen. En aantal bewoners zal dat zeker doen. Ook daardoor zal het plan weer vertragen. Gelukkig zijn er ook mensen vóór.”

“Het is toch gek”, relativeert Robert. “Je ben vanaf 2012 bezig. Dan duurt het waarschijnlijk tot 2024 voordat het gebouw wordt opgeleverd. Absurd! Dat soort trajecten gaan wij denk ik niet nog een keer aan. Daar kunnen we heel kort over zijn. Maar goed: als het er eenmaal staat, zijn we zielsgelukkig. En met ons bijna honderd nieuwe bewoners”



Verborgen pad blijft behouden

Het is vanaf de straat bijna niet zien, maar door het talud van de Oostenburgergracht 16 t/m 34 loopt een soort verborgen pad. “Dat is in de jaren zestig aangelegd voor gepensioneerde binnenvaartschippers. Die kregen op die plek hun laatste ligplaats”, weet woonbootbewoner Kees Reurekas. Samen met zijn burens zet hij zich in om dit stukje geschiedenis te behouden.



Stadsarchief Amsterdam. Fotografie: C.P. Schaap

“Twee, drie jaar geleden hebben we ons als woonbootbewoners ingespannen om dat pad weer toegankelijk te maken”, vertelt Kees. “Een deel is vrij gemaakt van grond en planten. Je kunt er nu bijna in één keer overheen lopen.”

Het pad is ongeveer 150 meter lang, drie tegels breed en heeft verschillende opgangen naar de straat. Kees: “Het pad bestaat uit betonnen platen die naast elkaar in de grond zijn geslagen. Ze worden met een houten gording bij elkaar gehouden. Boven die platen ligt het tegelpad en aan de voet, waar die betonplaten het water ingaan, ligt nog een randje basaltblokken. Zo is het ooit oorspronkelijk aangelegd.”

Restauratie

Volgens Kees voldoet het wandelpad perfect aan uitgangspunt 8 voor de Eilandenboulevard, om het ‘contact tussen het water en de Eilandenboulevard te herstellen’. “Dit pad stelt mensen in staat om heel dicht bij het water te komen als ze dat graag willen”, zegt Kees. “Het is openbare weg. Met de gemeente is afgesproken om het pad intact te laten. Bestuurder Mischa Mos is komen kijken en hij is het helemaal met ons eens. Wel zal het



Praat mee over het Marineterrein!

Dit najaar start een nieuwe participatieronde over het Marineterrein. De omgeving wordt via een speciale krant uitgenodigd opnieuw mee te denken over de toekomst van dit gebied. Ideeën worden vastgelegd in een Nota van Uitgangspunten.

In 2017 vond al een uitgebreide informatie- en consultatieronde plaats. In 2018 stakte de ontwikkeling, toen Defensie aangaf met een kazerne op het terrein te willen blijven.

Begin 2020 werden Amsterdam en het Rijk het eens over de nieuwe indeling op het Marineterrein: de kazerne wordt compacter en er komt meer ruimte vrij voor wonen, werken, leren, sporten en recreëren. De ontwikkeling van ruim 10 hectare grond vindt op z'n vroegst plaats in 2026, als de nieuwe kazerne klaar is. Meer informatie leest u in de speciale krant, die dit najaar huis-aan-huis wordt bezorgd.

wat houten gordingen worden vervangen en wat tegels worden rechtgelegd. Volgens ons is het eenvoudigst als het in de oorspronkelijke staat wordt hersteld: dat doet ook het meeste recht aan hoe het ooit is aangelegd.”

Jongerencentrum in De Witte Boei

Met vallen en opstaan

Sinds juli zit jongerencentrum Oostelijke Eilanden op een definitieve locatie op Wittenburg. Na een lange zoektocht en een verbouwing is de eerste verdieping van buurtcentrum De Witte Boei helemaal klaar. Tot tevredenheid van jongerenwerker Nander Schoenmaker en gebiedscoördinator Robin Polak.

“Het is een prachtige ruimte!” zegt Nander enthousiast. “Een gigantische verbetering vergeleken met het tijdelijke centrum. Daar had je maar één ruimte; nu kan je de ruimtes van elkaar scheiden en nog steeds iedereen ontvangen. Ik was van het begin af aan al voorstander van deze locatie. Je hebt hier iedereen op een centrale plek. Tegelijk heb je goed zicht op het Wittenburgerplein. Het is nieuw, maar het moet een plek worden waar jongeren zich thuis gaan voelen en zichzelf kunnen zijn. Dat is in de grote boze wereld niet altijd het geval. Tijdens de verbouwing is de ruimte extra geïsoleerd om geluidsoverlast te voorkomen. Tot nu toe gaat het eigenlijk heel goed binnen De Witte Boei.”

Ziyech of Scarface?

Op de muren in het trappenhuis zijn professioneel aangebrachte schilderijen en graffiti. Een kleurrijk palet met een eerbetoon aan de doodgeschoten vrienden, straattaalwoorden als ‘wajoo’ (wat gaaf, wat vet), ‘ewa’ (welkom, hoi, hoe gaat het?) en een portret van de ex-Ajaxspeler Hakim Ziyech. “We vonden Scarface niet zo’n goed rolmodel”, voegt Robin toe. “Zeker niet in deze buurt, waar veel criminaliteit is geweest. Volgens de cijfers is het een achterstandsbuurt: een hoog percentage armoede, grote gezinnen, kleine huizen. Er is denk ik te weinig of onvoldoende aandacht geweest, waardoor er niet op tijd is ingegrepen. Wij proberen samen met de netwerkpartners in de wijk ons te verdiepen waar de buurt vandaan komt en wat er allemaal gebeurd is. Alles bestaat uit patronen. Wat wij proberen is om die patronen eerst zichtbaar te maken. We zien elke keer deze golf (maakt golfbeweging) of trend, en hoe stoppen we dat nou een keer? Dan kun je pas verandering teweegbrengen.”

Gaat dat lukken?

Robin: “Daar zijn we met zijn allen hard voor aan het werk. Maar de beeldvorming van jongeren is niet altijd even goed, zeker niet na afgelopen zomer. Denk aan de rellen, de verveling die in het hele land heeft toegeslagen als gevolg van corona. Sommige jongeren voelen zich tweederangsburger vanwege hun afkomst, schoolniveau of het niet vinden van een stageplek of baan... Het enige wat wij kunnen zeggen is: je kan in die slachtofferrol blijven, of we kunnen er met z’n allen iets van proberen te maken. Het is continu positiviteit en aandacht teruggeven. Zo hopen we die jongeren uiteindelijk toch te laten bloeien.”

Waar ga je komend jaar op inzetten?

Nander: “We zetten voornamelijk in op persoonlijke ontwikkeling. Het gaat erom dat je perspectief biedt voor jongeren. Gesprekken met ze voert over de toekomst. Wat wil je en waar wil je naar toe? En helpen waar mogelijk: met stageplekken, studie, school, huiswerkbegeleiding.”

Jongerenwerk staat onder druk: is het dweilen met de kraan open?

Nander: “Soms voelt het zo. Dat je denkt: waar doe ik het allemaal voor? Het is soms huilen, maar ook lachen gieren brullen om de ontzettend snelle humor. Je krijgt ook veel warmte terug van de jongeren. Iedere dag is weer anders. Dat maakt dit werk ook zo leuk. Het is vallen en opstaan, maar dat hoort erbij.”

i Nieuwsgierig? Kom gerust langs: het jongerencentrum is standaard geopend van maandag t/m vrijdag.

Robin in het trappenhuis



Meer drijvende tuinen!

Onlangs viel het plan van kunstenaar Rob Schrama in de prijzen bij de gemeentelijke actie 'Centrum Begroot'. Zijn idee om in de Oostelijke Eilanden – samen met bewoners – drijvende tuinen te bouwen op gerecycled piepschuim, kreeg maar liefst 3817 stemmen.

“Oud-buurtbewoner en anti-rookmagiër Robert Jasper Grootveld begon er ooit mee”, zegt Rob op 't Yland in de Nieuwe Vaart. “Hij maakte vlotjes van gerecyclede blokken piepschuim van één vierkante meter groot en 50 centimeter diep. Die bond hij bij elkaar met visnetten en landbouwplastic. Hij ontdekte ook dat, met wat aarde erop, planten groeien als kool! Door het vocht in het piepschuim hechten die wortels. De beplanting groeit zowel boven als onder het piepschuim en zuiveren het water.”

Biodiversiteit

“Robert Jasper Grootveld zag piepschuim in de eerste plaats als een veiligheidsmaatregel”, vervolgt Rob. “Hij zei: als de boel onder water loopt, dan is piepschuim je redding in huis. Hij sliep zelfs op het bed van piepschuim. Ook maakte

hij hele tochten naar Antwerpen en Noord-Frankrijk op piepschuim vloten. Je kan er van alles mee doen. Zeker in Amsterdam: de stad is heel erg versteend. Land wordt gebruikt voor industrie en woningbouw. Dan kun je juist het water verrijken met groen. Uitstekend voor de biodiversiteit: hoe meer drijvende tuinen, hoe meer plekken waar vogels, vissen, vleermuizen en bijtjes zich kunnen voeden, hoe beter het is.”

En nu?

“Aan de prijs is 50.000 euro verbonden. Daarmee kunnen we een tuin van 100 m² maken, of meerdere kleinere tuinen – dat gaan we met de buurt bespreken. We zoeken nu eerst een permanente plek waar we de vloten kunnen maken. Er zijn mensen nodig die de drijvende tuinen willen onderhouden en mensen die vloten willen bouwen. Bij ons kunnen vrijwilligers en jongeren het ambacht van vlottenbouwer leren. We hebben al een stuk of tien aanvragen, zonder dat we reclame hebben gemaakt. Zo voorkomen we dat het gilde van vlottenbouwers uitsterft. De huidige vlottenbouwers zijn oud: er zijn dringend opvolgers nodig, want piepschuim vloten

moet ook onderhouden worden. Het is cultureel erfgoed. Alleen daarom al zijn die drijvende tuinen heel hard nodig!”

Vragen, opmerkingen?

Heeft u vragen, suggesties of opmerkingen naar aanleiding van dit journal? Neem dan contact op met Danny Konings, gebiedsmakelaar Centrum Oost via danny.konings@amsterdam.nl of 06-1853 1440. Of mail naar: communicatie@centrum.amsterdam.nl (onder vermelding van Petersburgjournal).

Colofon

Het Petersburgjournal is een uitgave van stadsdeel Centrum met medewerking van woningcorporatie Stadgenoot. Dit journal is ook te zien op: www.buurtorganisatie1018.nl

Eindredactie Arnold Korporaal
Fotografie Jos Heijnen (tenzij anders vermeld)
Ontwerp Van Alst grafisch ontwerp, Amsterdam
Druk RaddraaierSSP, Amsterdam
Oplage 8.600

Deze uitgave is gedrukt op FSC papier, chloorvrij gebleekt en bedrukt met plantaardig inkten op een alcoholvrije drukpers. Aan de inhoud van het Petersburgjournal kunnen geen rechten worden ontleend.

**X Gemeente
X Amsterdam
X**

Stadgenoot